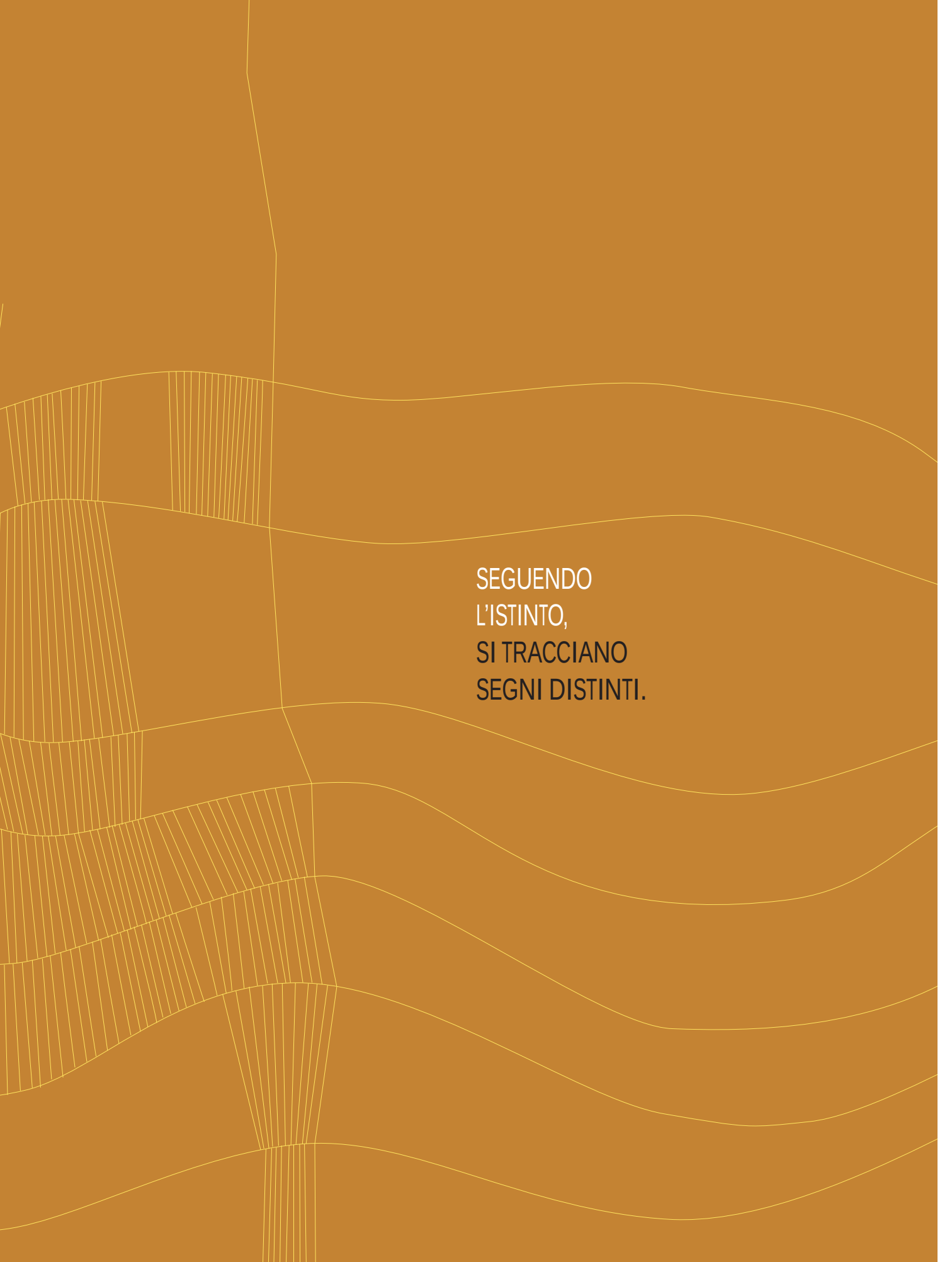


collezione pattern & superfici



The background is a solid brown color. On the left side, there is a vertical section filled with a pattern of thin, parallel, slightly curved lines. To the right of this pattern, several thin, wavy horizontal lines flow across the page, creating a sense of movement and depth. The text is centered in the middle-right portion of the image.

SEGUENDO
L'ISTINTO,
SI TRACCIANO
SEGNI DISTINTI.



tratto d'istinto

[illegible]



Mymuro è rottura con la monotonia.
Mymuro è incitamento alla fantasia.
Mymuro è crasi tra esperienza
e spirito innovativo.
Mymuro è ibridazione di materiali e decori.

TRILLO CON DECORO CAMOUFLAGE



CARTA DA PARATI CON PATTERN GIANTS



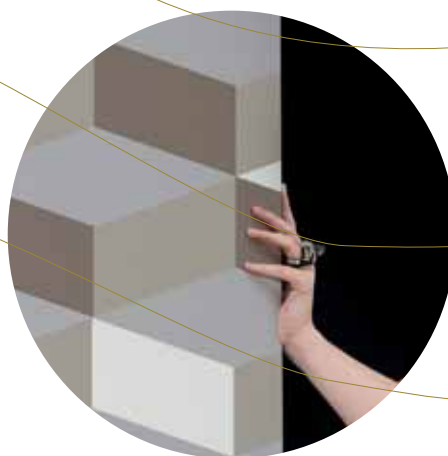


tratto d'istinto



10 collezione pattern

La versatilità di applicazione è tale per cui risulta possibile interpretare dal macro al micro un'intera collezione di pattern. In base alle diverse esigenze d'arredo le alchimie di colori e textures possono essere declinate all'infinito, optando per la combinazione più in linea con la propria sensibilità.

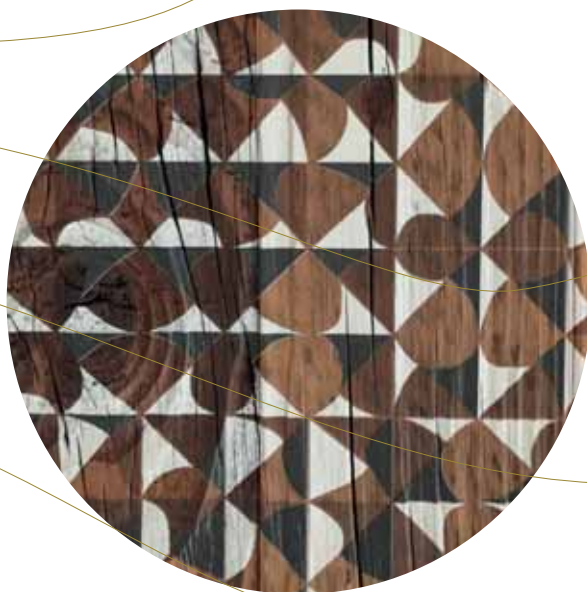




superfici che narrano 100

Legno vissuto, lamiera stirata, tessuto resinato,
carte pregiate, superfici fonoassorbenti
e tessuti per vetro.

Continua la ricerca di Mymuro
tra stampa e materiali nel rendere
ancora più esclusiva la sua proposta.



tratti di stile 145
pagine tecniche 158



PATTERN bubble

MYP_0001







Pattern Bubble Medium e Small





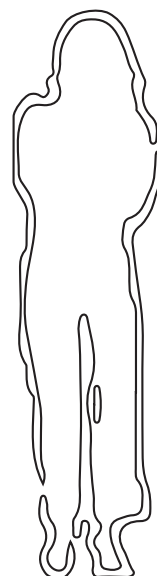
SMALL



REGULAR



MEDIUM



ARIA
MYP_0001_A



SCHIUMA
MYP_0001_B



MARSIGLIA
MYP_0001_C

PATTERN bubble





PATTERN garden

MYP_0002







Pattern Garden Medium e Small





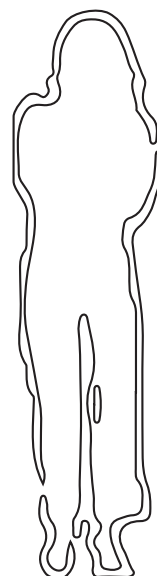
SMALL



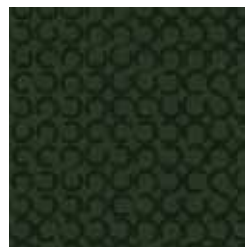
REGULAR



MEDIUM



PISTILLO
MYP_0002_A



FOGLIA
MYP_0002_B



PETALO
MYP_0002_C



COROLLA
MYP_0002_D

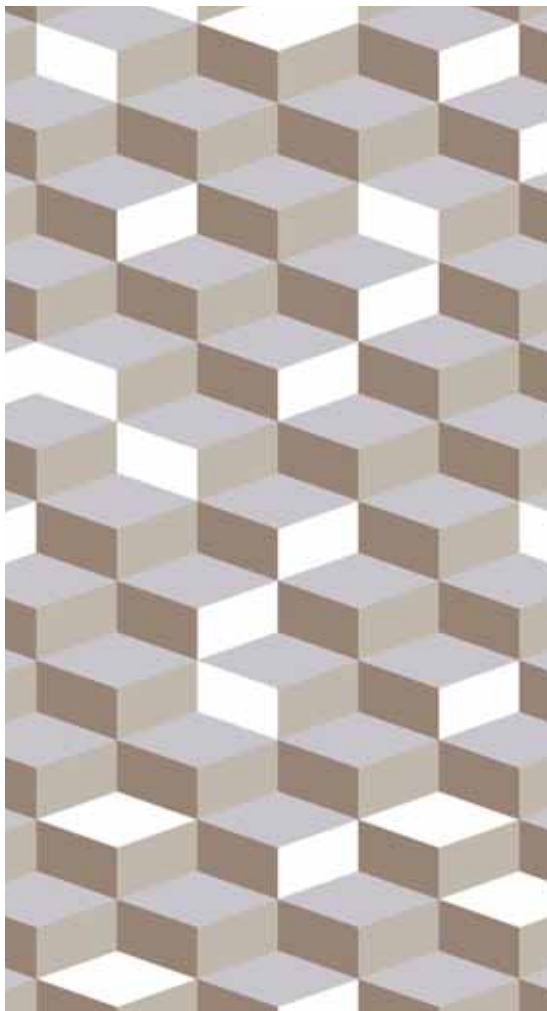
PATTERN garden

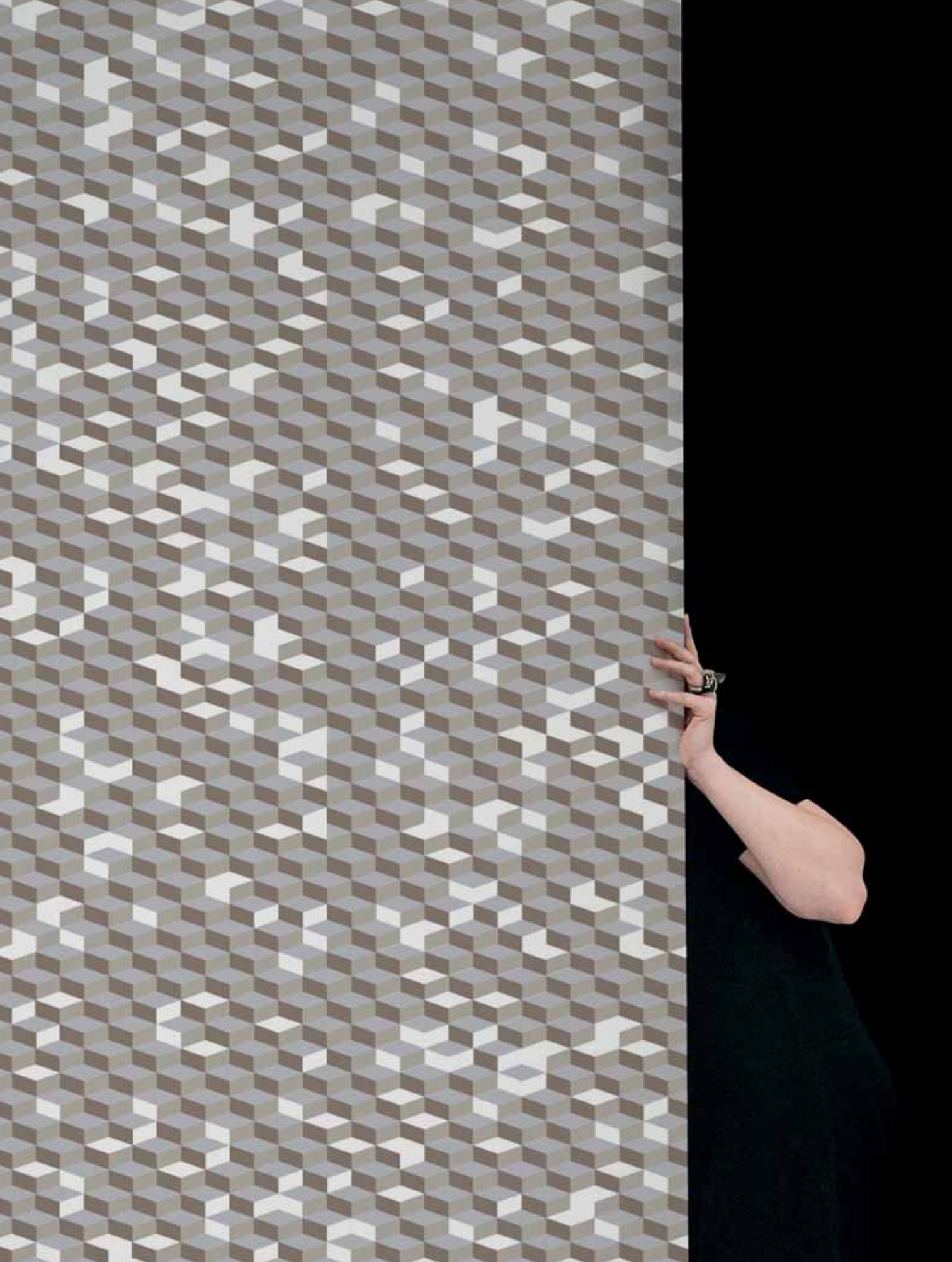


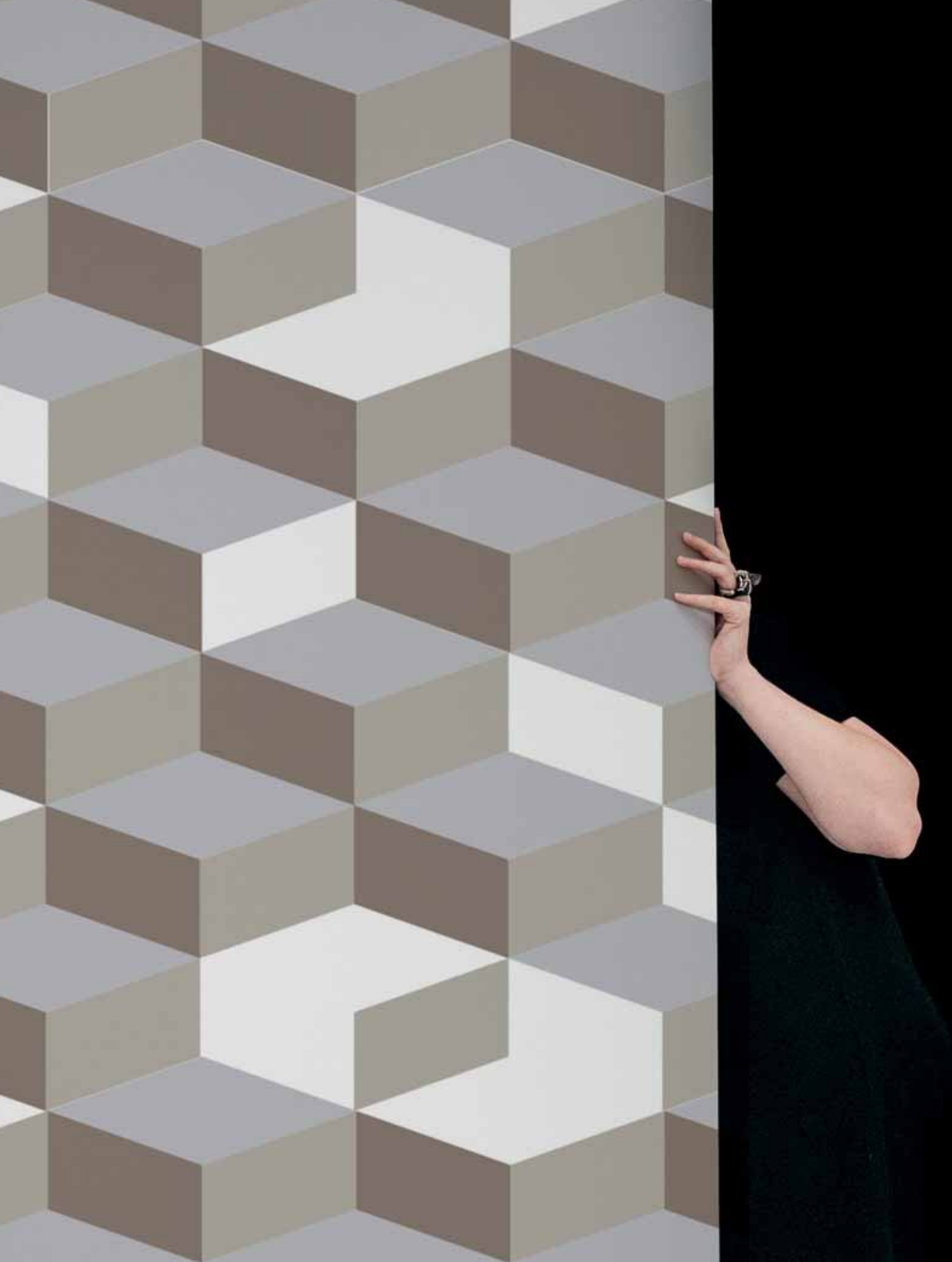


PATTERN giants

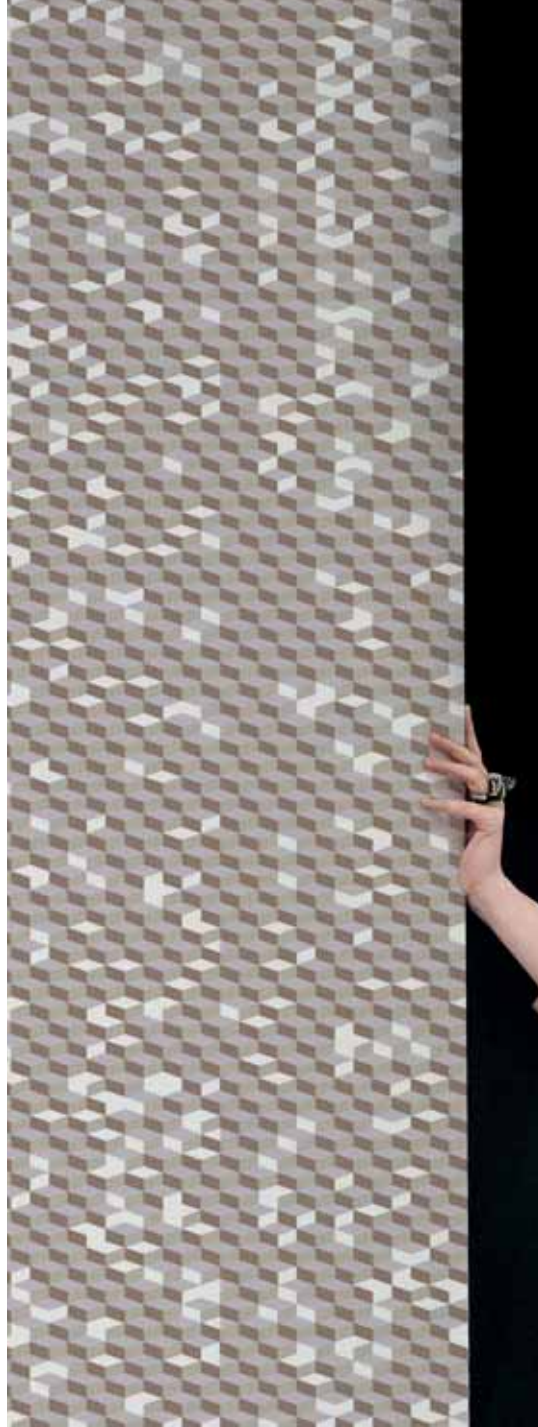
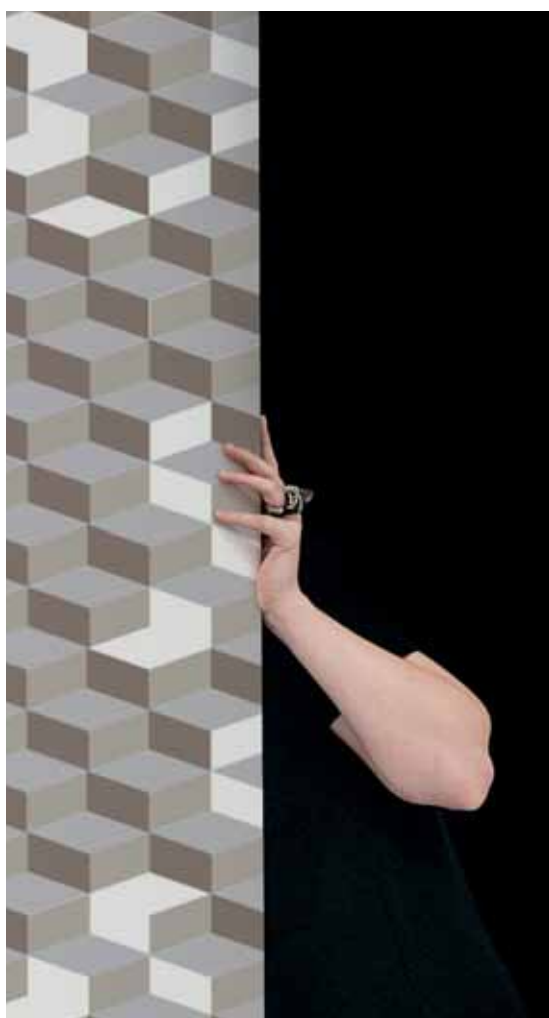
MYP_0003







Pattern Giants XL, Medium, Small





SMALL



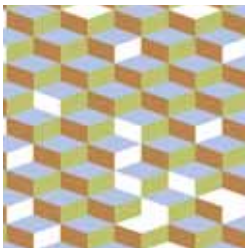
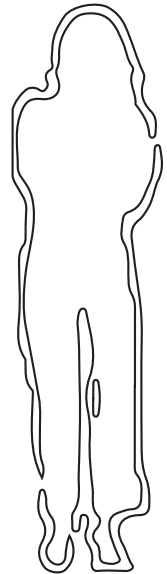
REGULAR



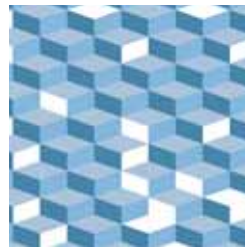
MEDIUM



XL



MUSCHIO
MYP_0003_A



ONDA
MYP_0003_B



ROCCIA
MYP_0003_C

PATTERN giants





PATTERN native

MYP_0004

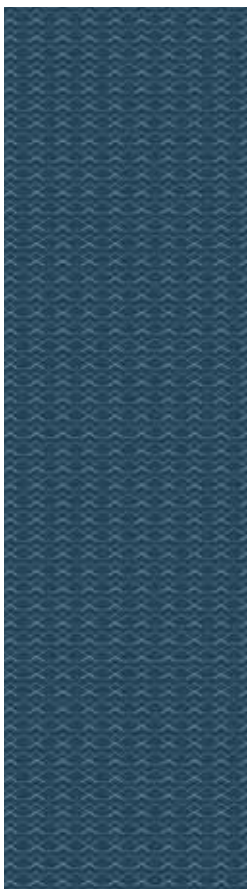






Pattern Native Medium e Small
su carta lusso oro;
SOTTO versione verticale su carta lusso oro





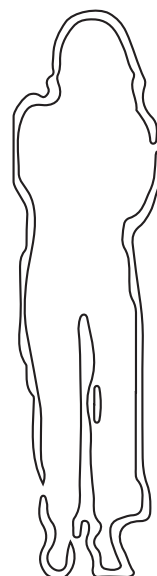
SMALL



REGULAR



MEDIUM



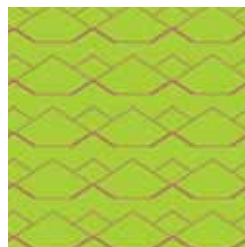
APACHES
MYP_0004_A



SIOUX
MYP_0004_B



NAVAJO
MYP_0004_C



CHEYENNE
MYP_0004_D

PATTERN native





PATTERN beauty

MYP_0005

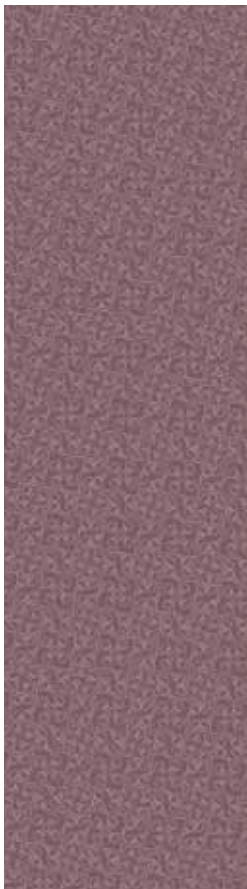






Pattern Beauty Medium e Small





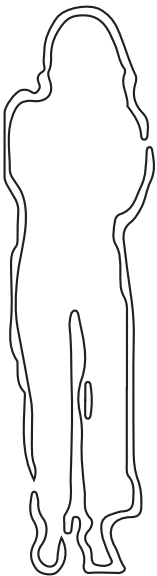
SMALL



REGULAR



MEDIUM



AUTUMN
MYP_0005_A



WINTER
MYP_0005_B



SPRING
MYP_0005_C



SUMMER
MYP_0005_D

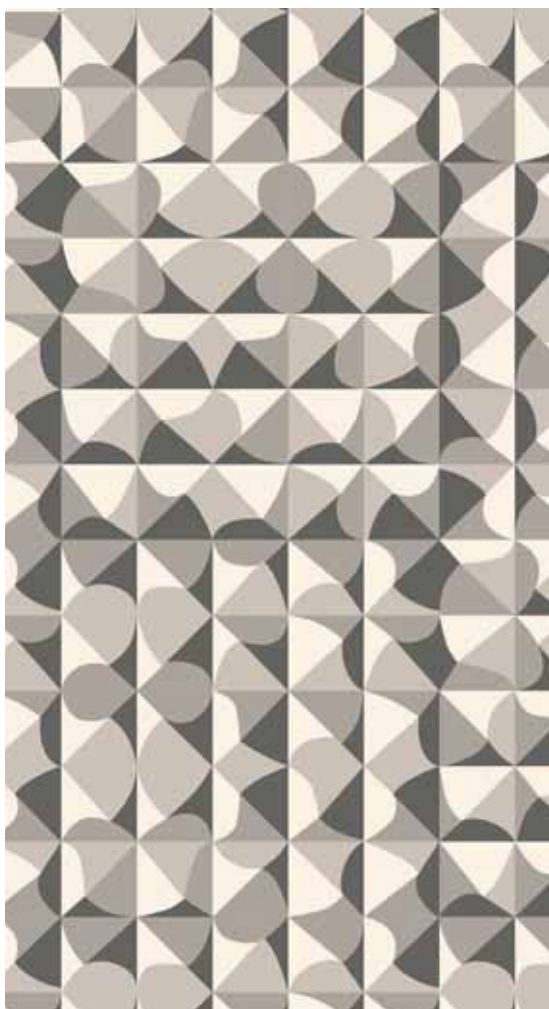
PATTERN beauty



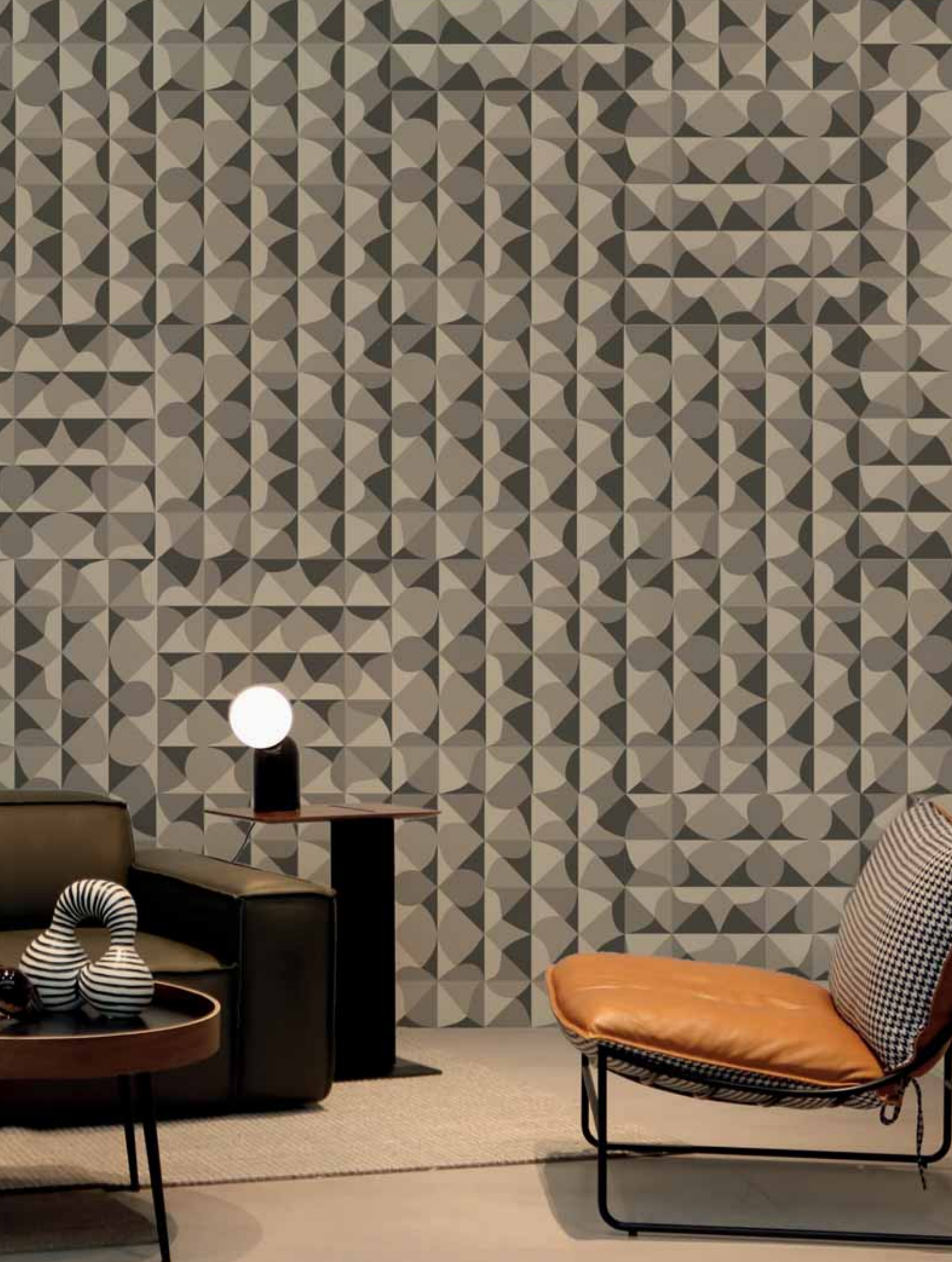


PATTERN shadow

MYP_0006







Pattern Shadow XL, Medium, Small

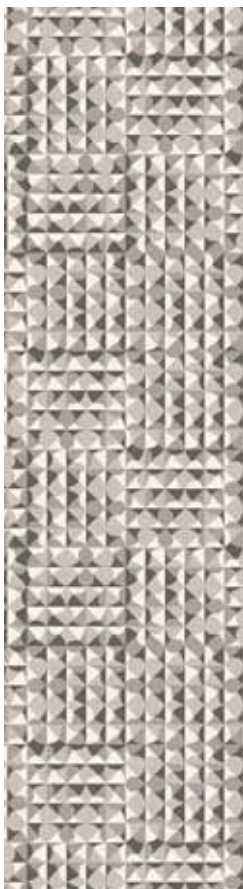




SMALL



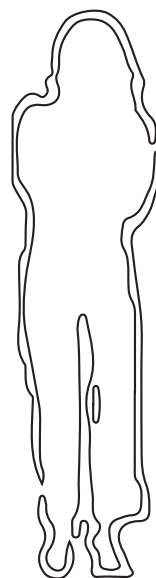
REGULAR



MEDIUM



XL



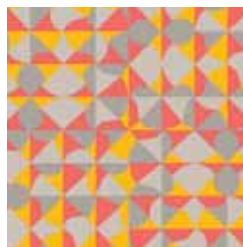
SAHARA
MYP_0006_A



KALAHARI
MYP_0006_B

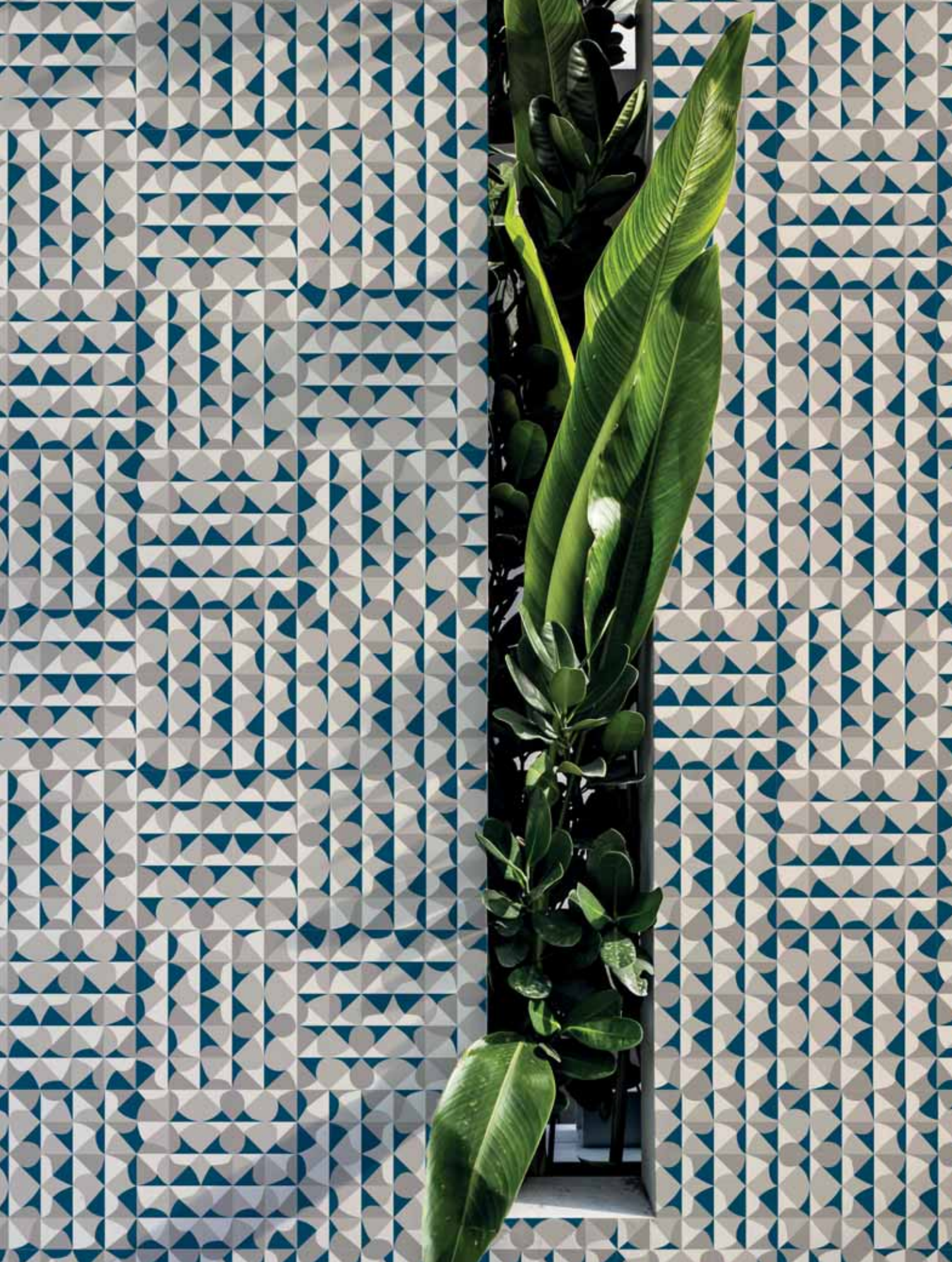


ARTIDE
MYP_0006_C



KARAKUM
MYP_0006_D

PATTERN shadow





PATTERN corbula

MYP_0007







Pattern Corbula Medium e Small





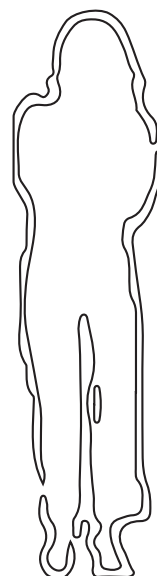
SMALL



REGULAR



MEDIUM



PATTERN corbula



RAFIA
MYP_0007_A



ASFODELO
MYP_0007_B



GIUNCO
MYP_0007_C

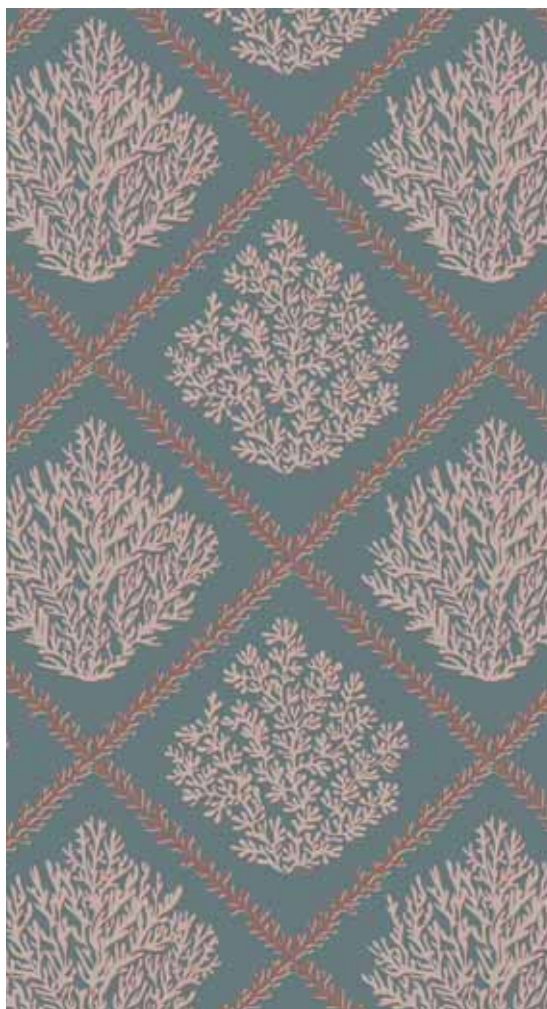
Il pattern Corbula è disponibile anche nella variante senza fiore.





PATTERN coral

MYP_0008

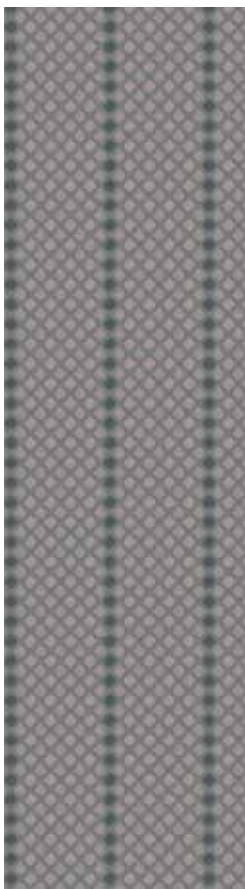






Pattern Coral XL, Medium, Small





SMALL



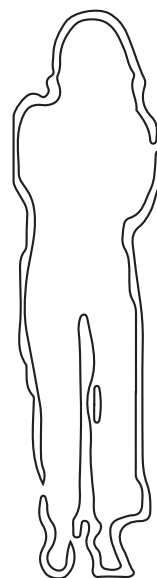
REGULAR



MEDIUM



XL



HELIOPORA
MYP_0008_A



MIDWAY
MYP_0008_B



RUBRUM
MYP_0008_C



MONTIPORA
MYP_0008_D

PATTERN coral





PATTERN town

MYP_0009







Pattern Town Medium e Small





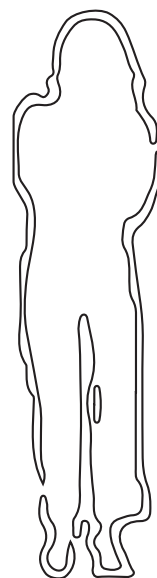
SMALL



REGULAR



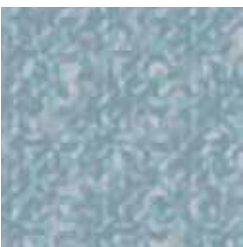
MEDIUM



JAIPUR
MYP_0009_A



VANCOUVER
MYP_0009_B



SANTORINI
MYP_0009_C



OSTUNI
MYP_0009_D

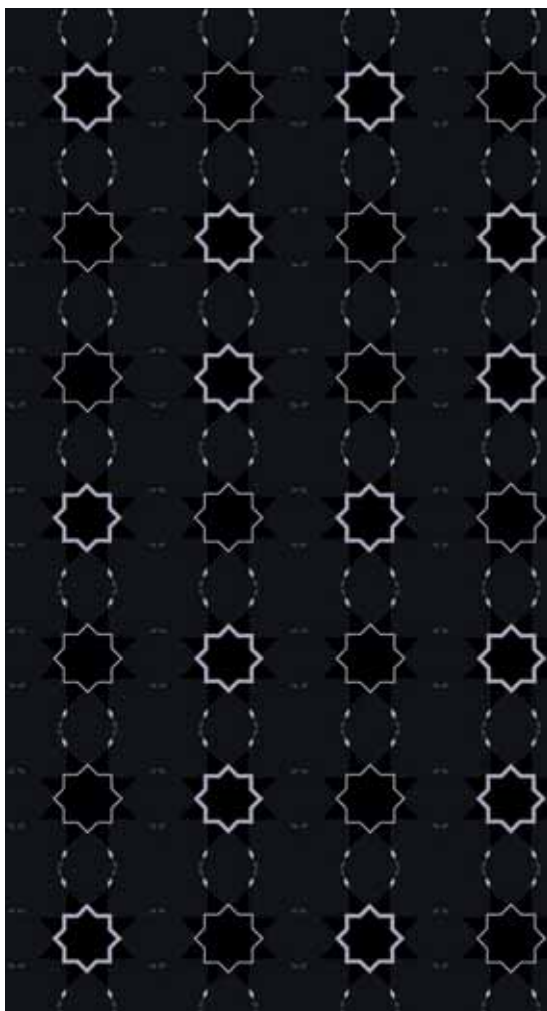
PATTERN town





PATTERN granada

MYP_0010

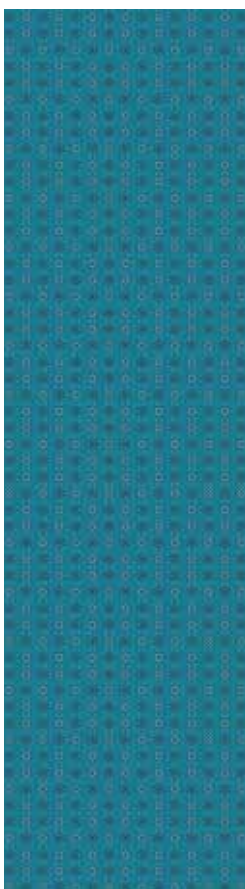






Pattern Granada Medium e Small





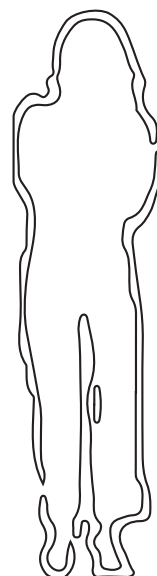
SMALL



REGULAR



MEDIUM



PATTERN granada



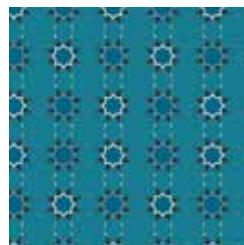
HAREM
MYP_0010_A



MEXUAR
MYP_0010_B



SERRALLO
MYP_0010_C



ALHAMBRA
MYP_0010_D





PATTERN intrecci

MYP_0011







Pattern Intrecci Medium e Small
su carta lusso oro





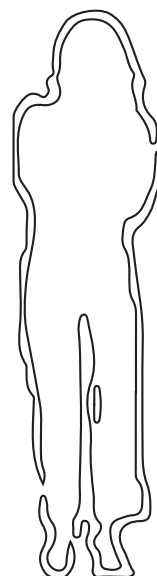
SMALL



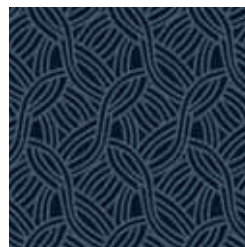
REGULAR



MEDIUM



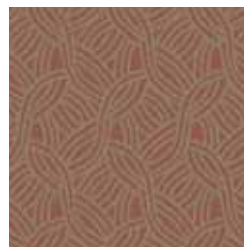
SILA
MYP_0011_A



SOMADIDA
MYP_0011_B



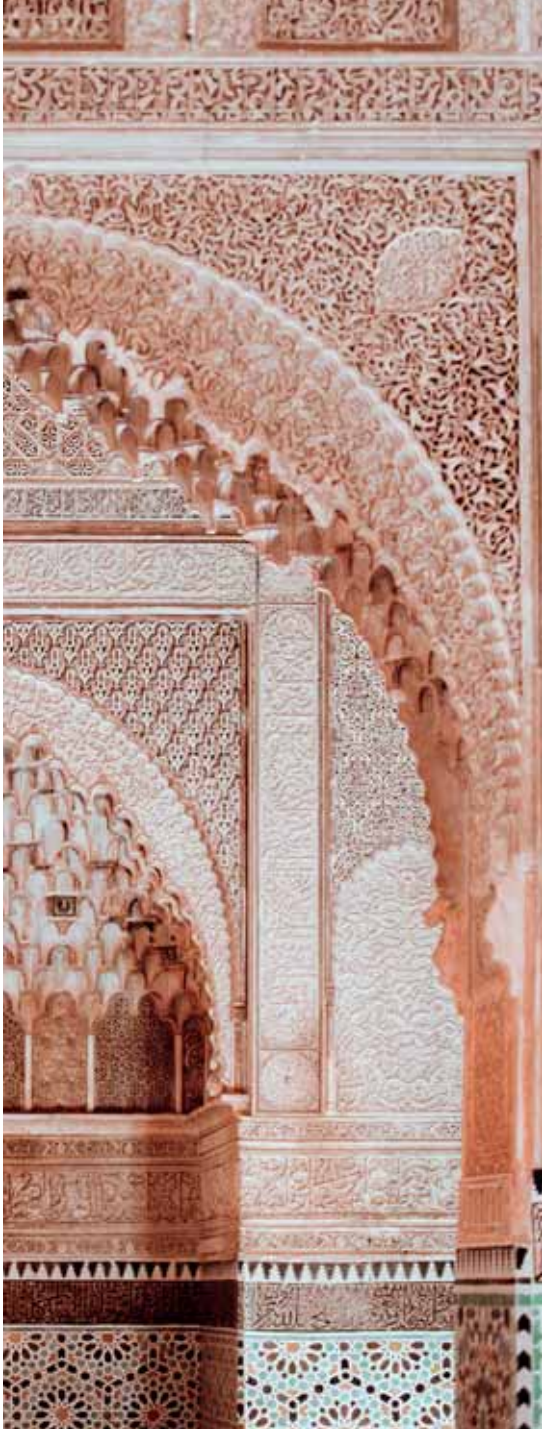
LA THUILE
MYP_0011_C



CANSIGLIO
MYP_0011_D

PATTERN intrecci





PATTERN arabesque

MYP_0012







Pattern Arabesque XL, Medium, Small





SMALL



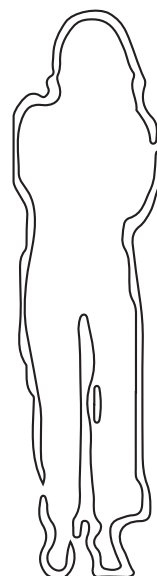
REGULAR



MEDIUM



XL



PATTERN arabesque



CANNELLA
MYP_0012_A



CURRY
MYP_0012_B



PAPAVERO
MYP_0012_C



ZENZERO
MYP_0012_D

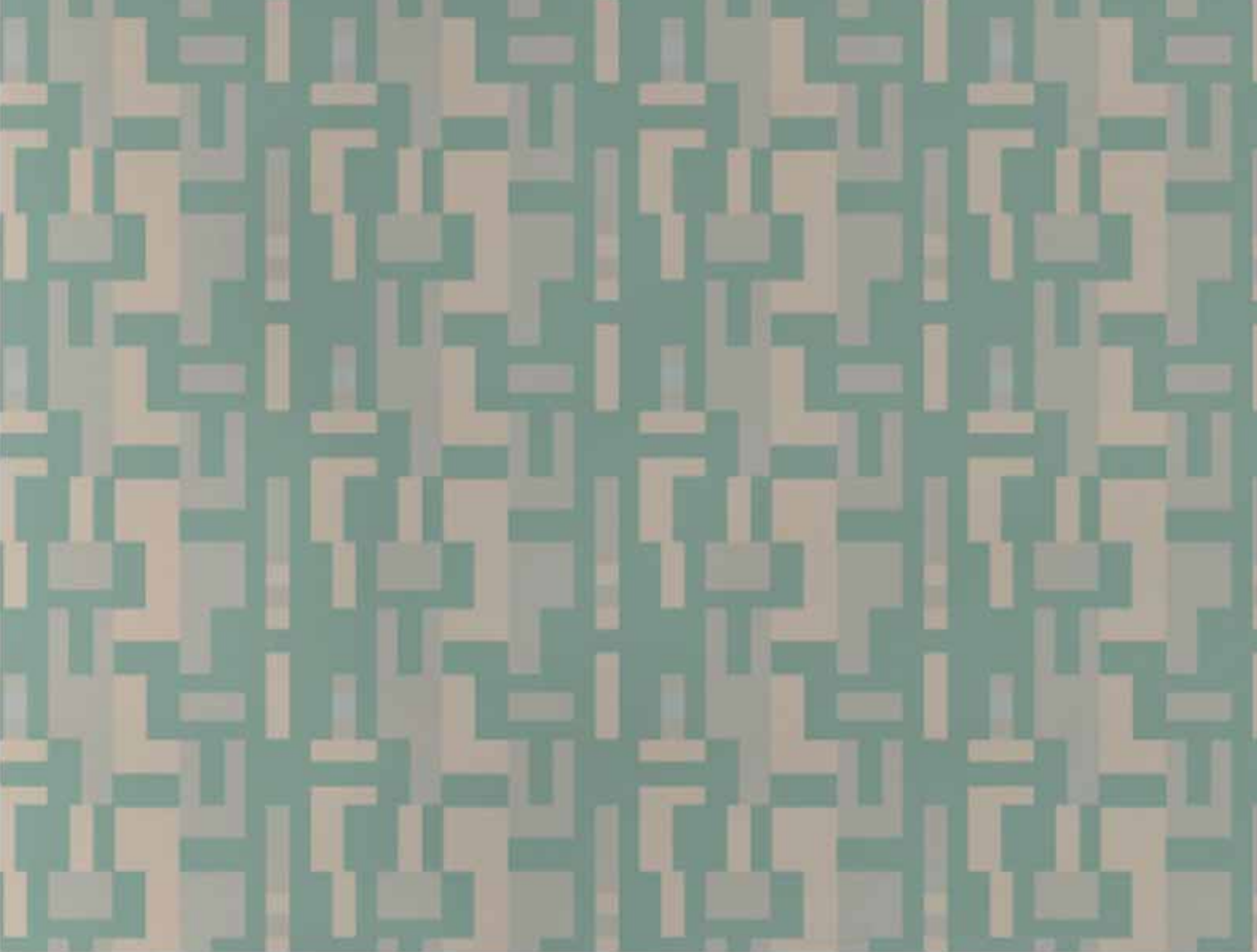


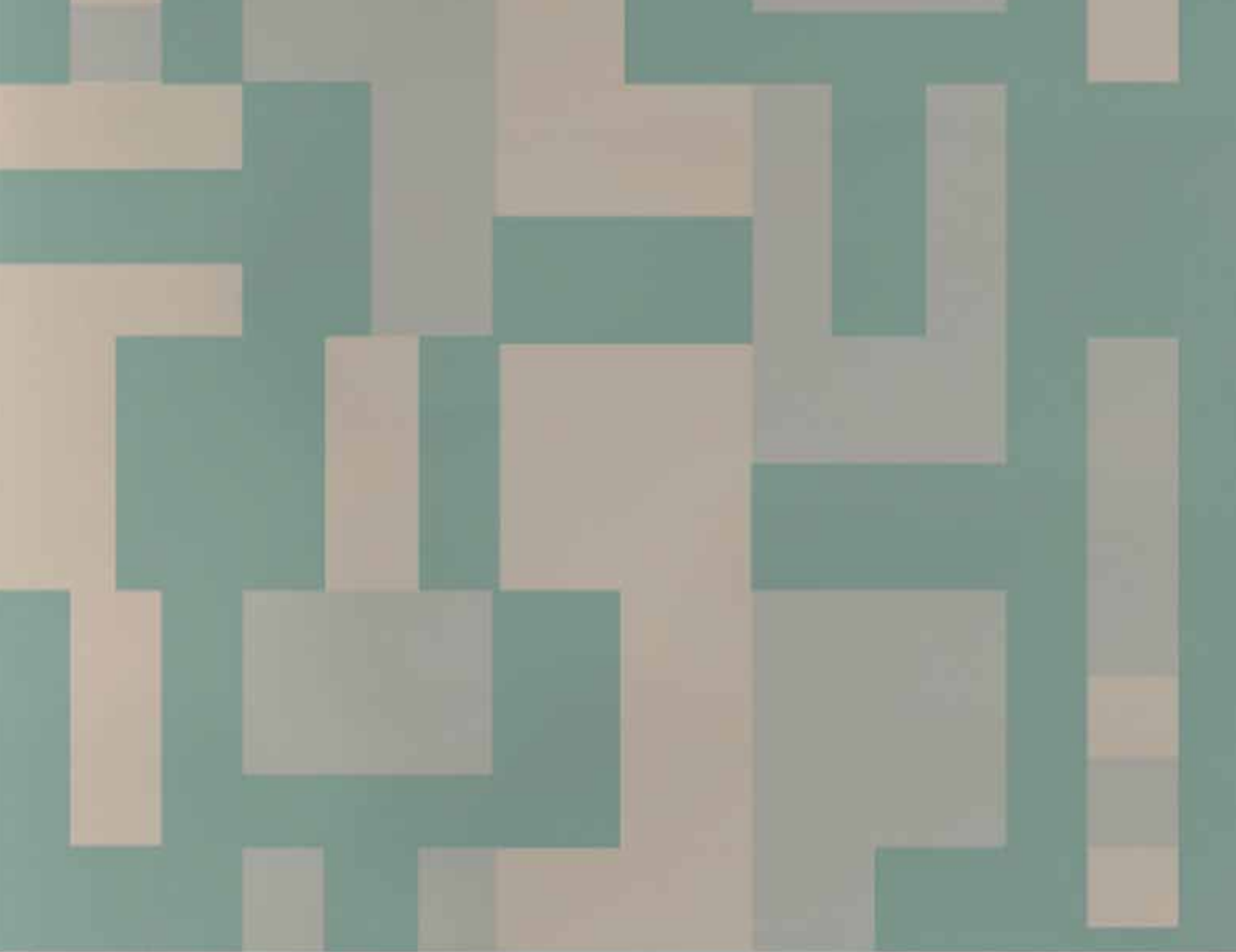


PATTERN pixel

MYP_0013







Pattern Pixel XL, Medium, Small





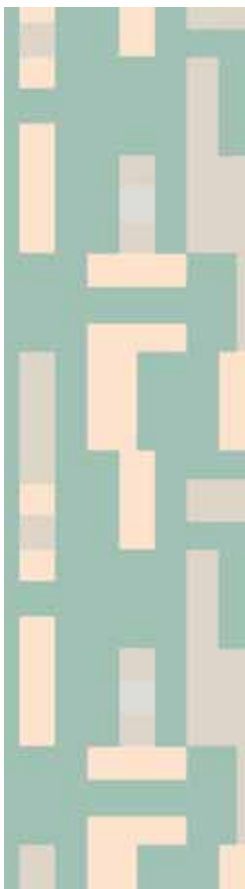
SMALL



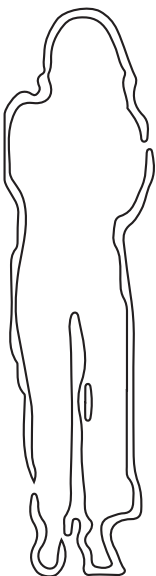
REGULAR



MEDIUM



XL



YELLOW
MYP_0013_A



GRAY
MYP_0013_B



GREEN
MYP_0013_C



RED
MYP_0013_D

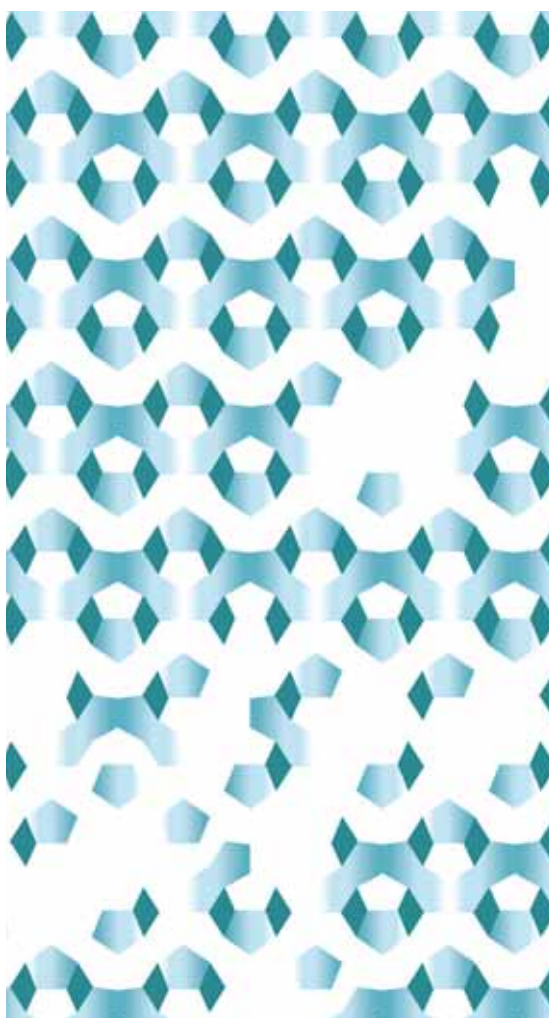
PATTERN pixel



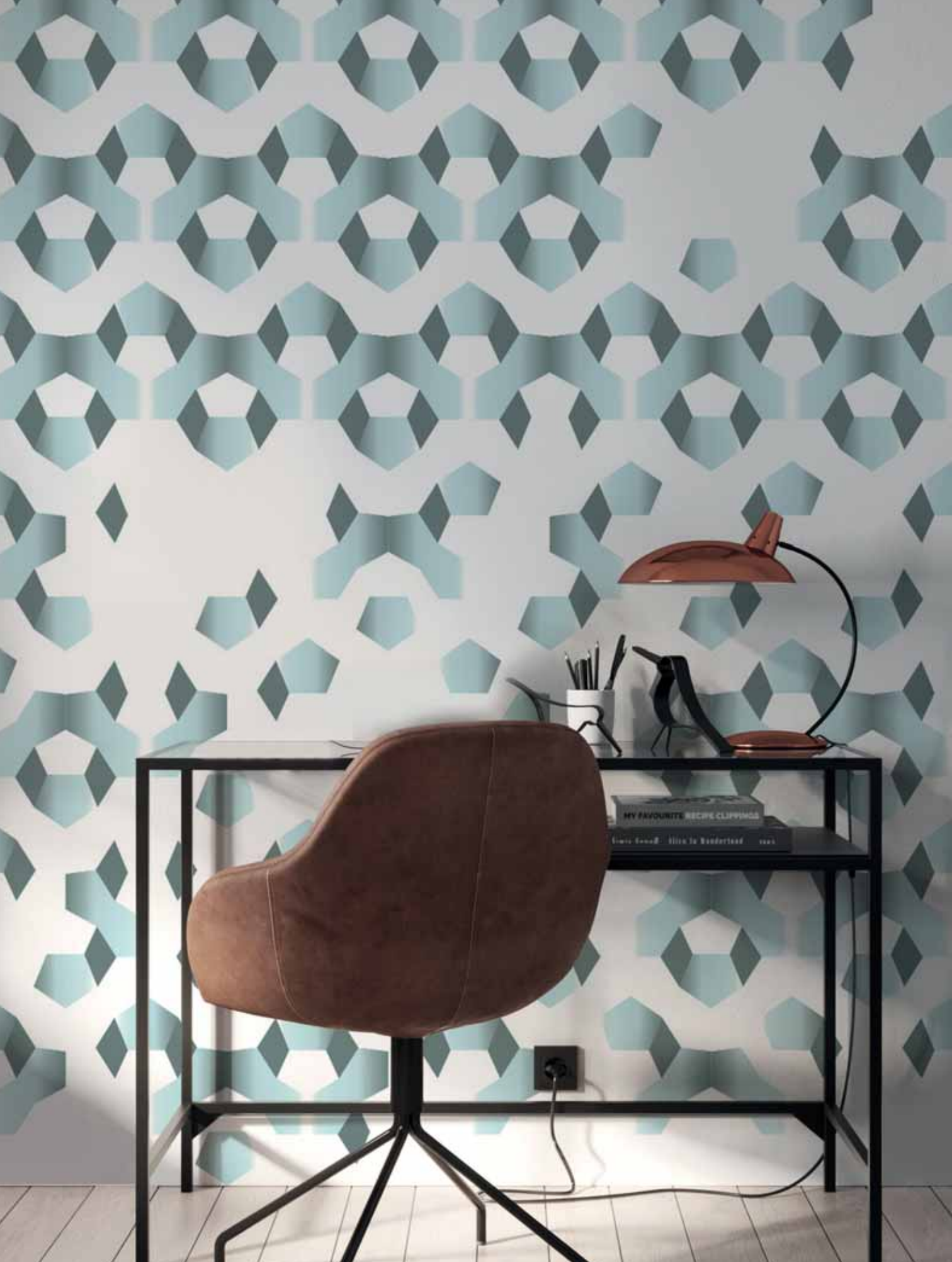


PATTERN wave

MYP_0014







Pattern Wave XL, Medium, Small

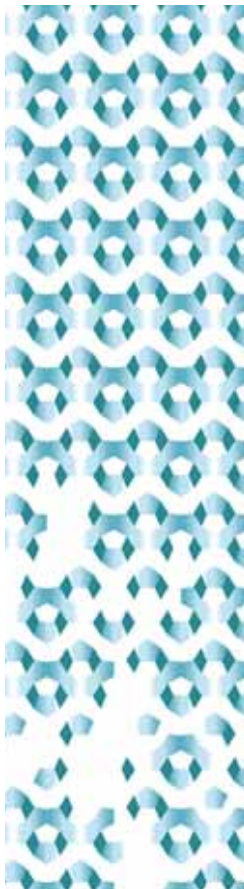




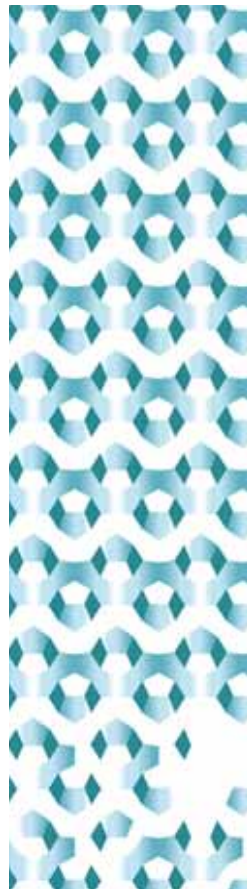
SMALL



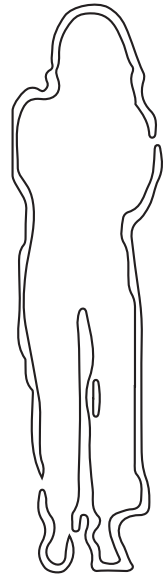
REGULAR



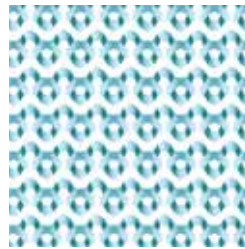
MEDIUM



XL



CORALLO
MYP_0014_A



OCEANO
MYP_0014_B



MARIMO
MYP_0014_C



CONCHIGLIA
MYP_0014_D

PATTERN wave





PATTERN pochette

MYP_0015







Pattern Pochette Medium e Small





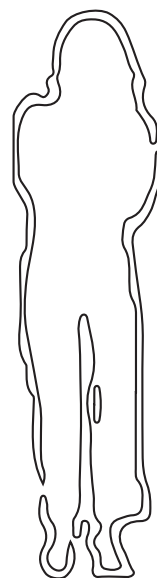
SMALL



REGULAR



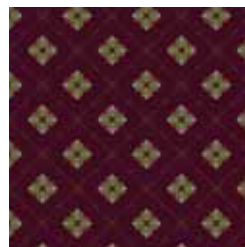
MEDIUM



PATTERN pochette



BRANDY
MYP_0015_A



COGNAC
MYP_0015_B



GIN
MYP_0015_C



ASSENZIO
MYP_0015_D



superfici che narrano

Produzione completamente italiana, esperienza artigianale, grazie a esclusive tecniche trasformiamo ogni superficie in un pezzo unico.

Per infondere carattere unico all'arredo, Mymuro si avvale di materie prime selezionate e scelte insieme al cliente, suggerendo soluzioni distintive impresse su differenti materiali.

legno vissuto

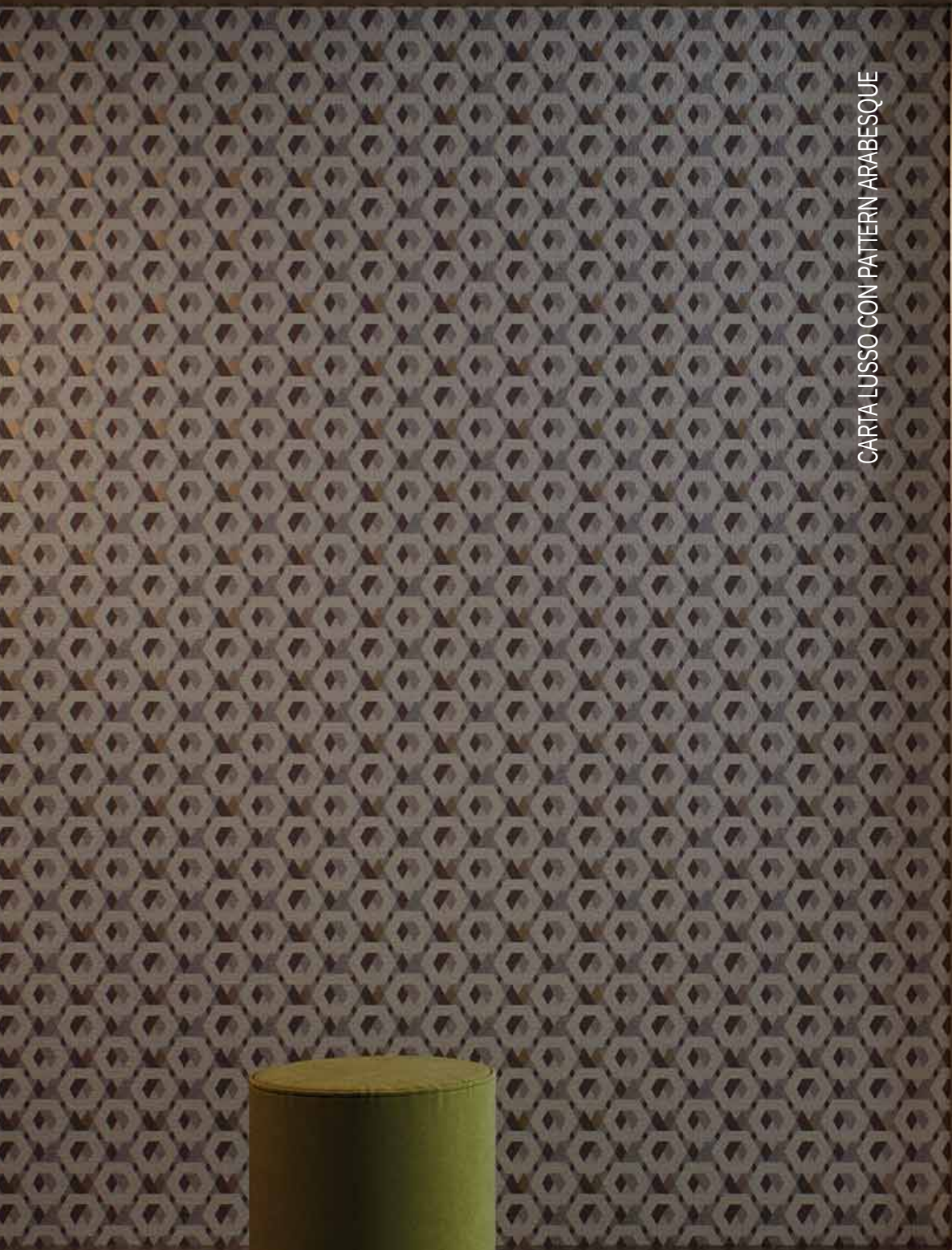
trillo

carta lusso

ri-vestito

fonoassorbente

softview



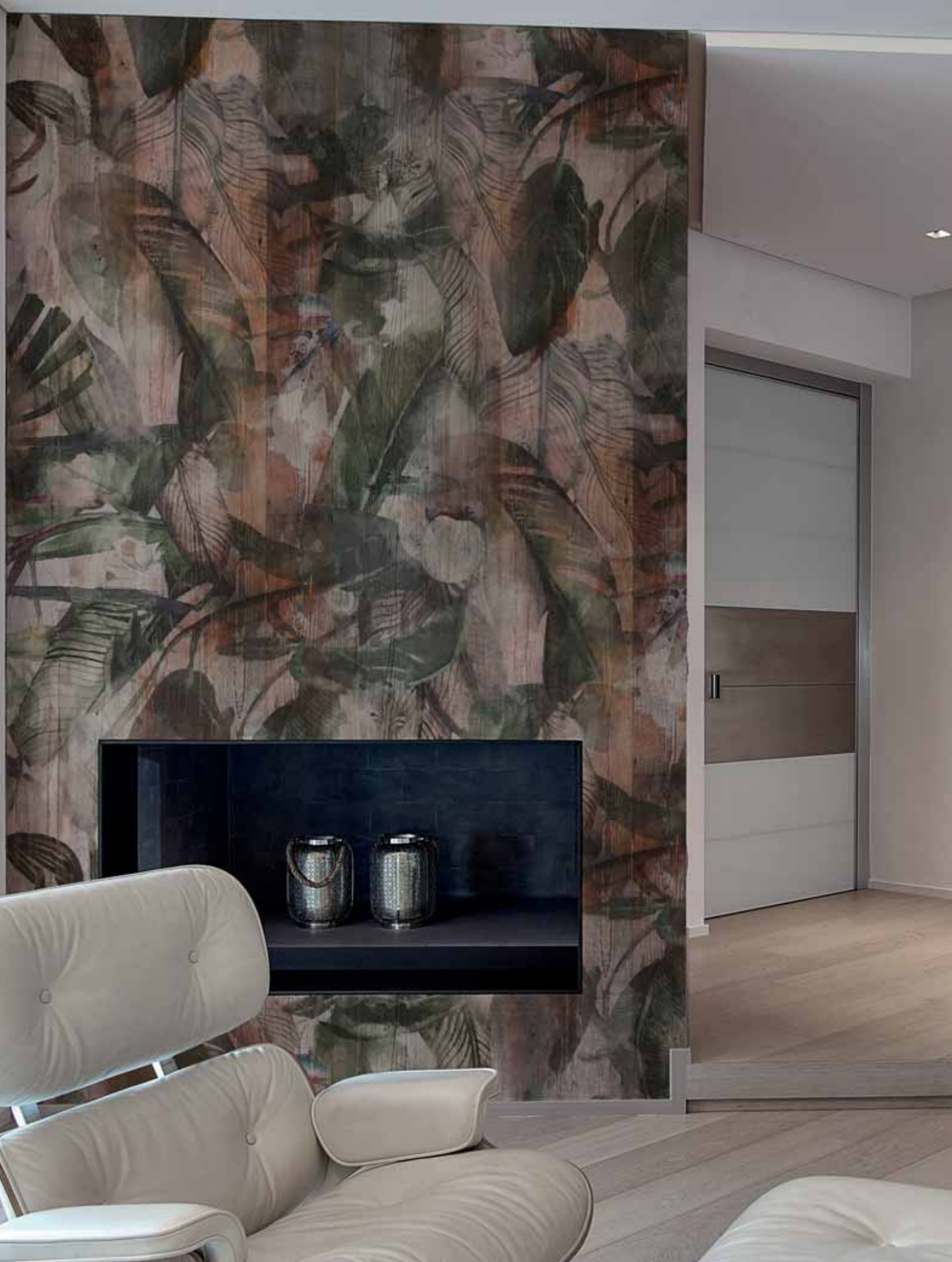
CARTA LUSO CON PATTERN ARABESQUE



LEGNO VISSUTO ONTANO CON PATTERN ARABESQUE



RITMO NELLA VERSIONE PORTALE CON FINITURA
CHAMPAGNE E INSERTI SPECCHIO E LED





legno vissuto

Pannelli decorativi in legno di ontano e abete ottenuti dal recupero di vecchi rivestimenti esterni.

I pannelli sono realizzati in tre strati: quello superiore in essenza vissuta viene bilanciato da due strati incrociati di legno di abete nuovo, raggiungendo uno spessore complessivo di 21 mm. Decorazione personalizzata, il pannello è rifinito con verniciatura protettiva opaca.

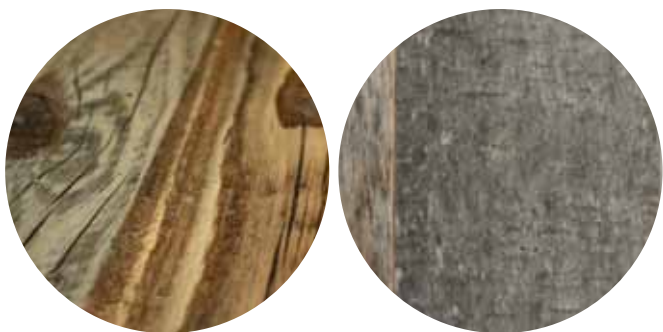
A SINISTRA

Parete rivestita in legno di abete stampata con decoro Antigua MY_0017.

SOPRA

Particolare di stampa su legno di ontano.





essenze naturali

Lo strato nobile a vista è realizzato con legno di abete o di ontano, ricavato dal recupero del rivestimento esterno esposto alle intemperie di vecchie baite, fienili e masi. Graffi, tarlature e crepe sono i segni lasciati dal tempo, che creano una texture unica, diversa per ogni pannello.

A SINISTRA

Particolare di stampa con decoro Magico equilibrio MY_0085 su legno di abete.

SOPRA

Essenze abete e ontano.





legno vissuto di abete

A SINISTRA

Boiserie in legno di abete stampata con decoro personalizzato.

SOPRA

Particolare di stampa su boiserie in legno di abete.





legno vissuto di ontano

È possibile realizzare lavorazioni speciali, come bordi e spessori decorati.

A SINISTRA

Mensola in ontano e carta da parati stampate con pattern Arabesque.

SOPRA

Particolare di stampa su mensola in ontano con pattern Arabesque.





trillo

Trillo è un prodotto unico ed esclusivo Mymuro.
Il processo di decorazione sviluppato asseconda ed esalta
la tridimensionalità di questo materiale,
creando una superficie vibrante.

A SINISTRA

Parete di fondo con carta vinilica con decoro Onda su onda.

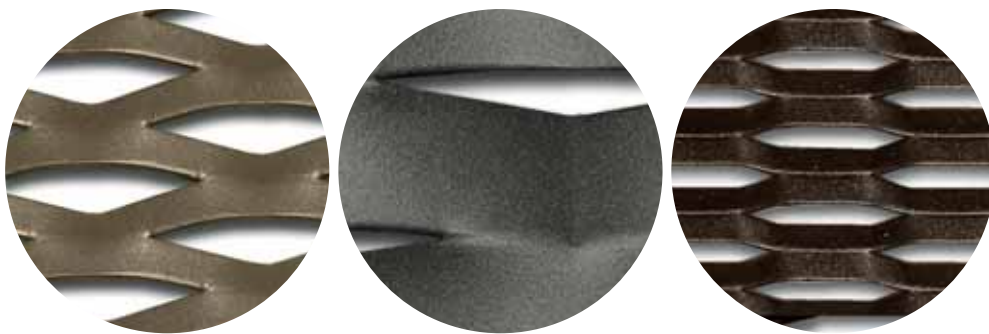
Cuscino personalizzato con decoro Magico equilibrio.

Parete divisoria "Trillo" trama media finitura oro, stampata con decoro
Magico equilibrio MY_0085.

SOPRA

Particolare di stampa su Trillo trama piccola finitura oro, con decoro Magico
equilibrio.





piccolo medio grande

“A ciascuno il suo Trillo”. I pannelli sono disponibili in tre diverse tramature (piccola, media e grande) e tre diversi colori base (oro, bronzo e antracite).

Ogni combinazione possibile è in funzione del risultato estetico che si vuole ottenere: pannelli con parziali trasparenze o mascherature dalla tramatura più chiusa favoriscono una maggiore privacy.

A SINISTRA

Trillo nelle tre tramature stampata con decoro Rock co cò MY_0102.

SOPRA

Trillo nei tre colori base oro, bronzo e antracite.





il lato b di trillo

In una versione al "centro della stanza", semplice e intrigante, impreziosita dalla doppia possibilità di decoro.

In versione fissa o scorrevole, rende gli spazi divisi ma allo stesso tempo comunicanti.

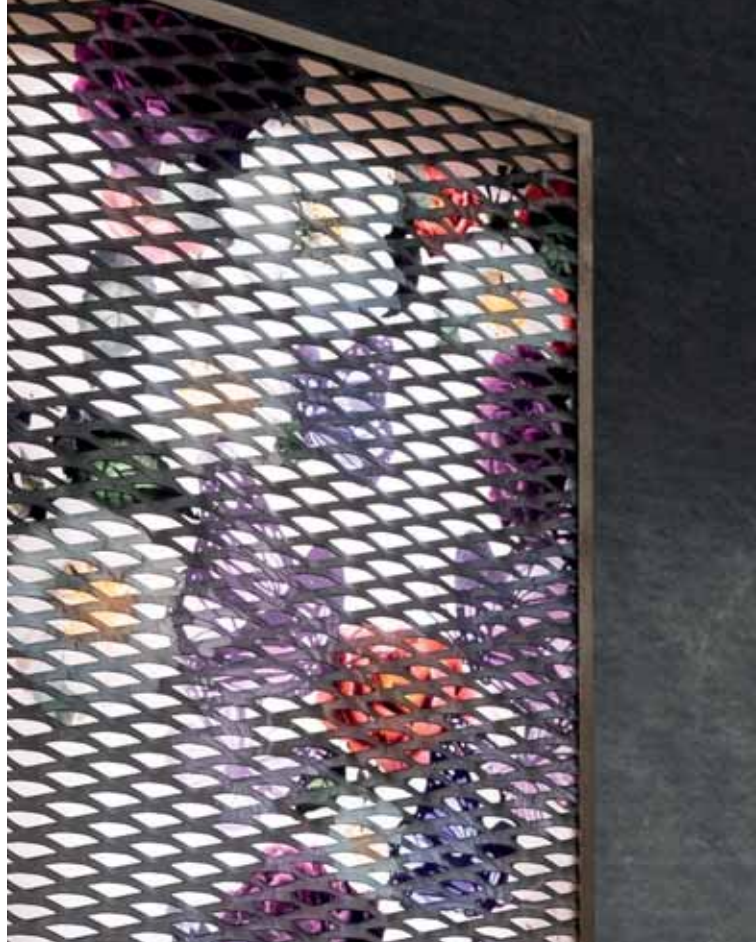
A SINISTRA

Trillo vista fronte e retro stampato con decoro Rock co cò MY_0102.

SOPRA

Trillo vista retro stampato con decoro Rock co cò MY_0102.





on off

Trillo fornito di retroilluminazione crea con le sue onde una continua vibrazione di forme e di chiaroscuri, si inserisce nell'ambiente contribuendo a generare atmosfere uniche.

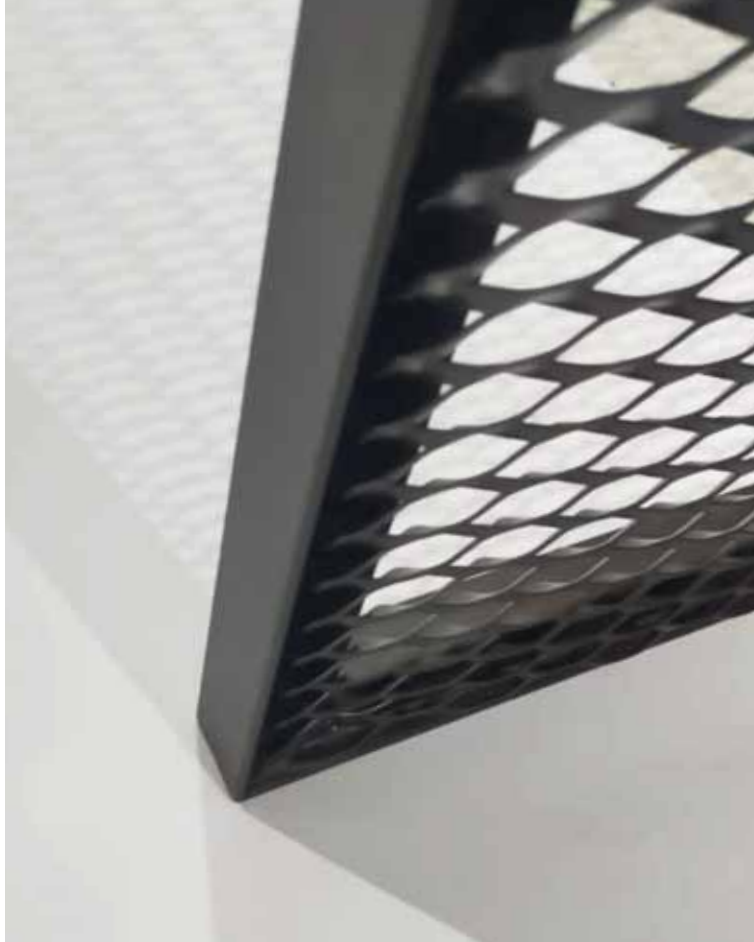
A SINISTRA

Parete pannelli Trillo stampati con decoro Camouflage MY_0034_A.

SOPRA

Particolare pannello Trillo retroilluminato e plexiglass stampato con decoro personalizzato.





L'importanza del dettaglio

L'esclusiva tecnica di decoro sviluppata asseconda ed esalta pieghe e sfaccettature della superficie.

Il telaio perimetrale verniciato in tinta con la lamiera permette diverse modalità di installazione e di impiego: come anta, pannello decorativo, tamponamento e porta scorrevole.

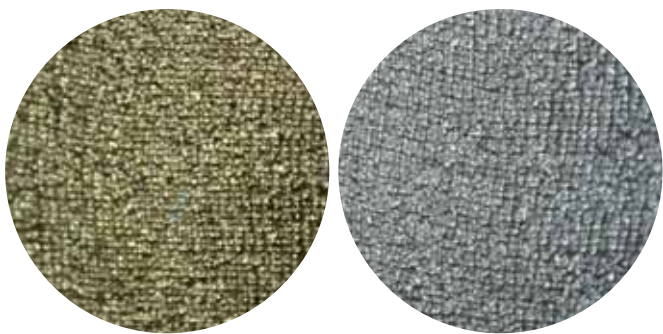
A SINISTRA

Soggiorno con parete divisoria scorrevole e parapetto soppalco Trillo stampati fronte e retro con decoro personalizzato.

SOPRA

Particolare cornice Trillo.





carta lusso

Carta vinilica con retro TNT, caratterizzata da una superficie metallizzata con finitura oro e argento.

La stampa della carta avviene con tecnologia UV LED, dosando in maniera calcolata l'utilizzo di un fondo bianco per risaltare e contrastare i riflessi della base metallizzata.

A SINISTRA

Sala da bagno con carta lusso (all'interno della doccia) finitura **oro con pattern Intrecci**; sulla parete di fondo carta personalizzata e panca Arco.

SOPRA

Varianti finitura oro e argento.





carta lusso oro

A SINISTRA E SOPRA

Carta lusso oro con pattern Native e punto luce Caula
rivestita in carta lusso con pattern Native.





ri-vestito

Pannello decorativo in MDF con rivestimento tessile su 1 o 2 lati, realizzato interamente a mano.

Il processo di produzione messo a punto crea superfici dalla pronunciata tattilità e matericità, interamente personalizzabili con un'importante resistenza al graffio e completamente igienizzabile.

I pannelli tessili possono essere impiegati come elemento decorativo a parete o soffitto e diventare parte di un arredo, come ante, schienali e tavoli.

A SINISTRA

Tavolo Ri-vestito e paralume stampati con pattern Corbula.

SOPRA

Particolare fronte retro pannello Ri-vestito stampato con pattern Coral.





45° 90° di soluzioni

I pannelli possono essere bifacciali con rivestimento decorativo su tutti i lati visibili o monofacciali, con bordo dritto a 90° o inclinato a 45°. È anche possibile realizzare pannelli di forma curva.

A SINISTRA

Pannello Ri-vestito finitura arrotondata stampato con pattern Corbula.

SOPRA

Pannello Ri-vestito finitura 90° stampato con pattern Arabesque.





vocazione multipla

A SINISTRA

Boiserie testata letto in Ri-vestito e carta da parati con pattern Coral.

SOPRA

Armadi in Ri-vestito stampati con pattern Corbula.





ri-vestito di carattere

A SINISTRA

Mobile bagno in Ri-vestito stampato con decoro Richiamo MY_0007.

SOPRA

Particolare cassetto in Ri-vestito.





fonoassorbente

Il cuore del pannello fonoassorbente è in lana minerale, rinforzato da una struttura in legno e rivestito esternamente con tessuto personalizzato. Per il comfort acustico di locali è adatto all'installazione a parete, a soffitto in aderenza o in appendimento. Su richiesta è possibile realizzare pannelli in dimensione personalizzata.

A SINISTRA

Pannello fonoassorbente a parete stampato con decoro The magic of flamingos MY_0073 e carta da parati Orizzonte MY_0062.

SOPRA

Particolare pannello fonoassorbente a soffitto stampato con decoro The magic of flamingos MY_0073.





comfort acustico

Rivestimento in tessuto tipo crêpe, in poliestere Trevira CS con stampa personalizzata con angolo di finitura 90°.

A SINISTRA

Pannello fonoassorbente stampato con pattern Coral.

SOPRA

Pannello fonoassorbente stampato con pattern Pixel.





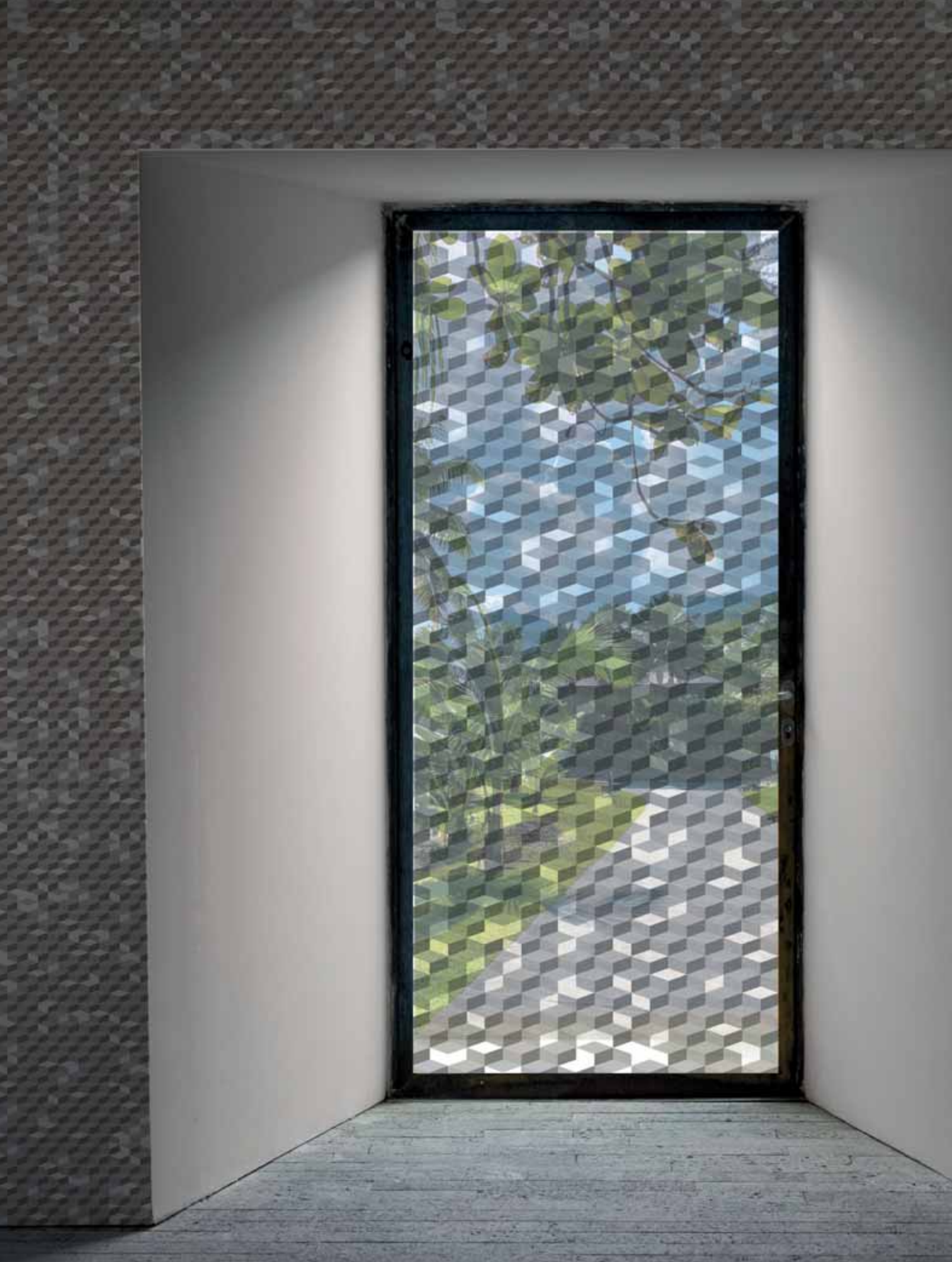
funzione e personalità

A SINISTRA

Pannello fonoassorbente a parete stampato con decoro Riserva naturale MY_0109_A e carta da parati Riserva naturale MY_0109_C.

SOPRA

Serie di pannelli fonoassorbenti a parete con pattern Shadow, in diverse varianti colore e formato.





softview

Tessuto adesivo decorato con stampa personalizzata di facile applicazione, adatto per uso interno in ambienti asciutti. Con la sua morbida texture di tessuto, Softview è utile per schermare parzialmente la luce solare e creare separazioni visive su vetro.

A SINISTRA

Tessuto adesivo Softview su portafinestra e carta da parati stampati con pattern Giants.

SOPRA

Tessuto adesivo Softview stampato con pattern Arabesque applicato su vetro.





trasparenze d'autore

A SINISTRA

Tessuto adesivo Softview su vetrata divisoria stampato
con pattern Arabesque.

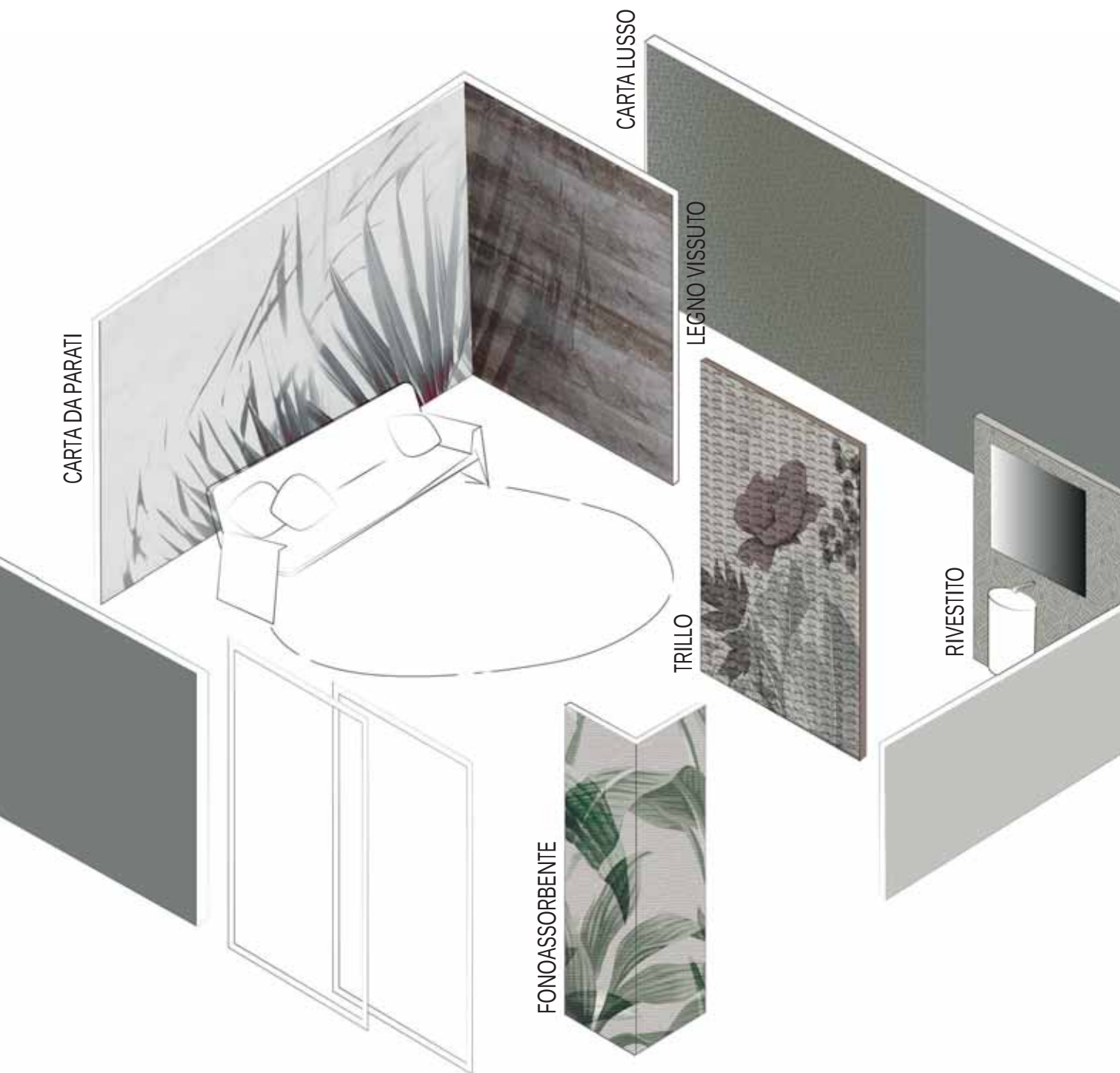
SOPRA

Tessuto adesivo Softview stampato con pattern Town.



tratti di stile

Suggerimenti d'accostamento tra carta da parati, materiali e pareti.
Interpretazioni creative del proprio spazio
realizzate dal team di designers Mymuro.

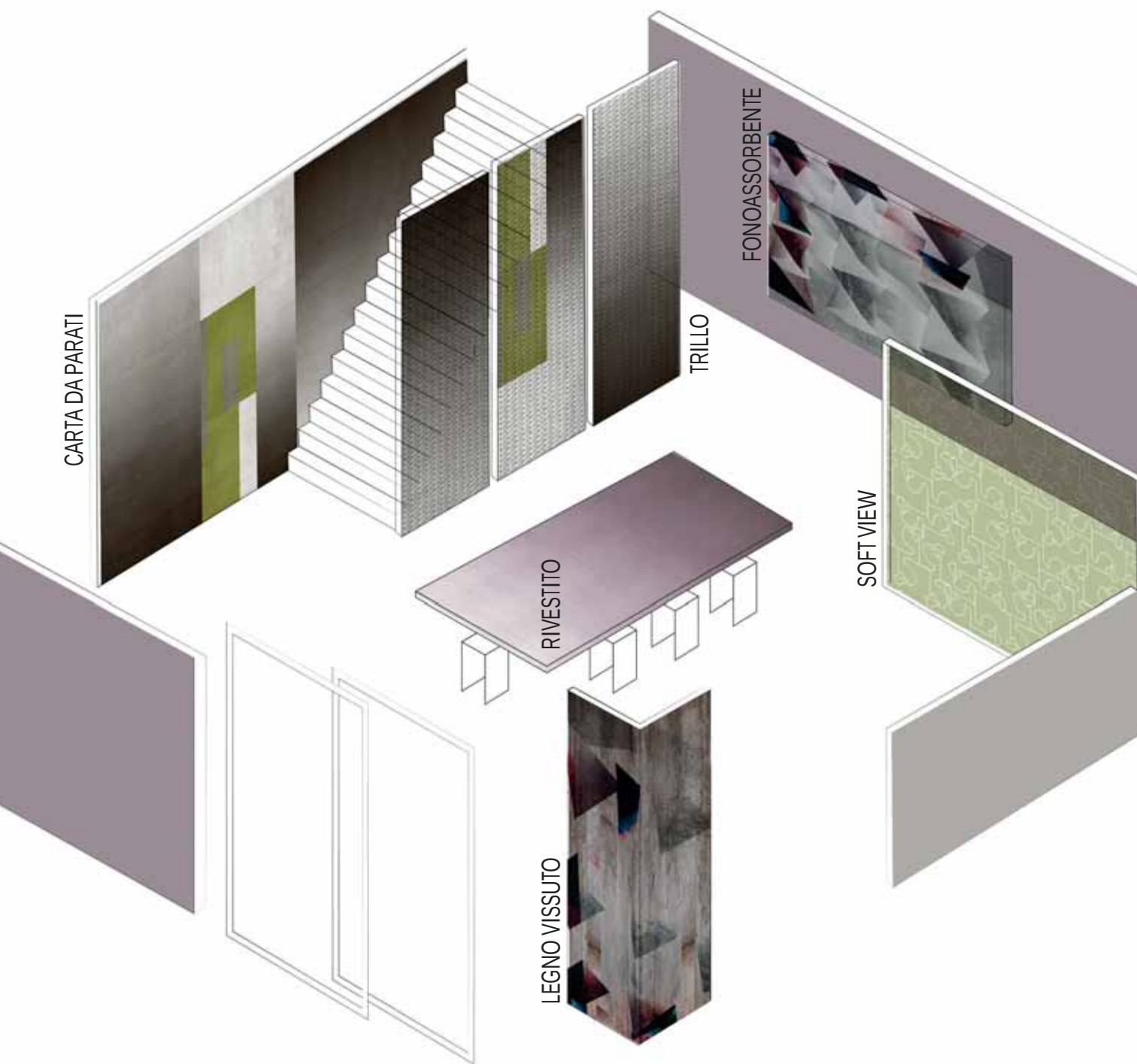


Combinazioni di decori

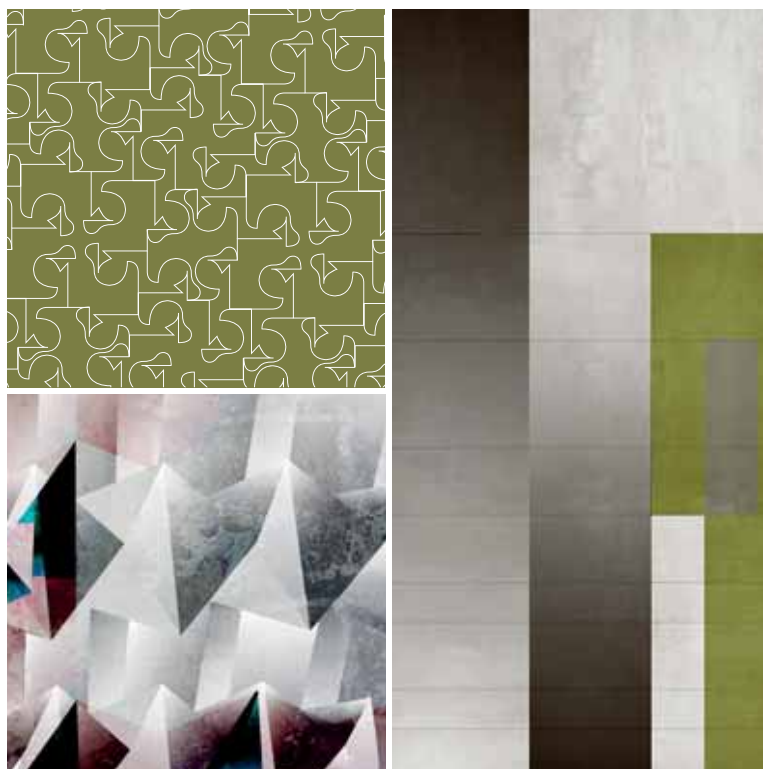


PATTERN intrecci
MYP_0011
DECOR zenit
MY_0120_B

PATTERN secret garden
MY_0014_B
DECOR vegetalia
MY_0024_A

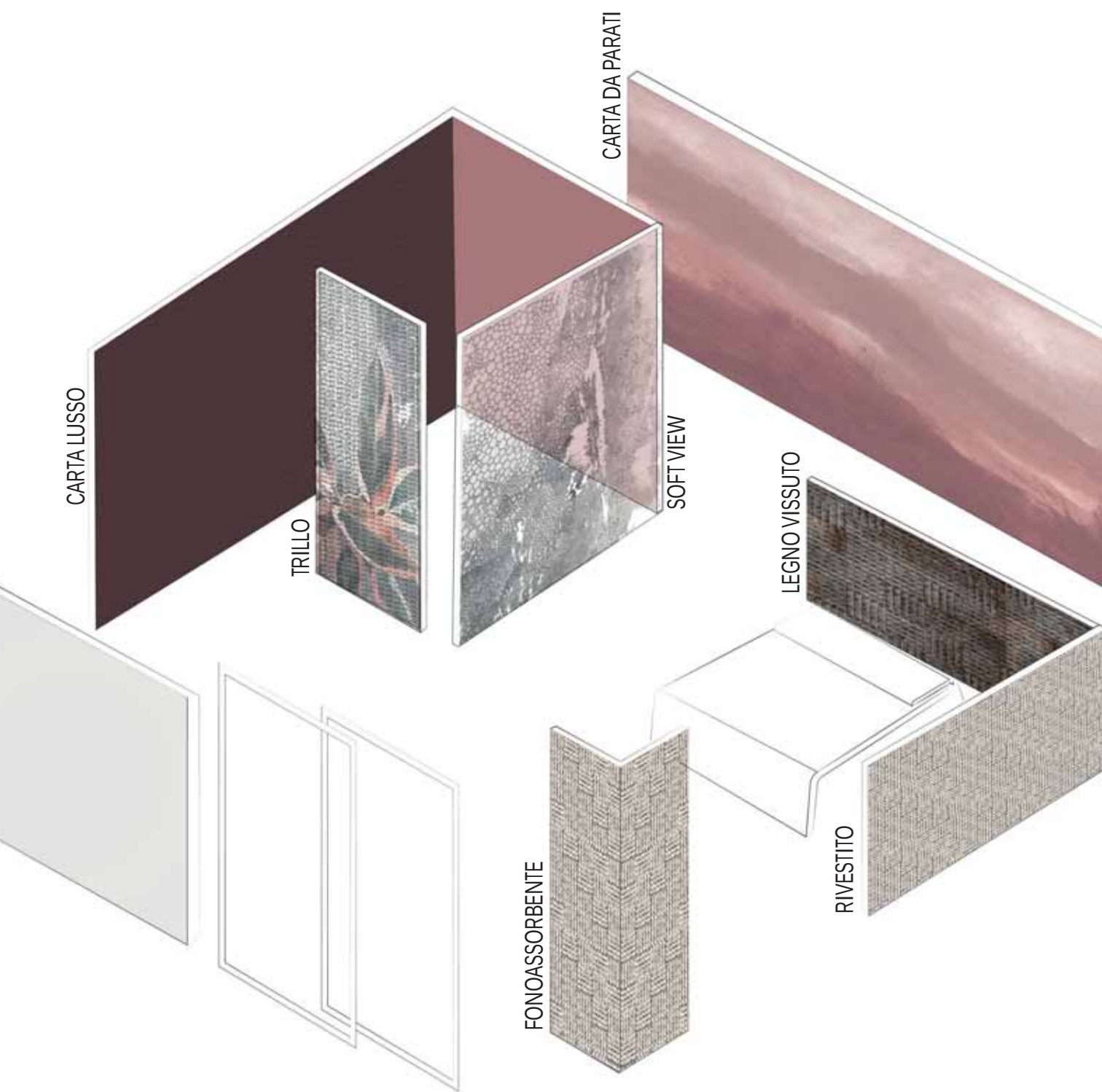


Combinazioni di decori



PATTERN beauty
MYP_0005
DECOR psiche
MY_0052_A

PATTERN cubico
MY_0089_B



Combinazioni di decori



DECOR orizzonte
MY_0062_A
PATTERN native
MYP_0004

PATTERN shadow
MY_0000_B
DECOR magico equilibrio
MY_0085_B



strumenti di progettazione

Per facilitare il lavoro di progettisti d'interni, architetti e arredatori abbiamo creato un campionario dedicato alle superfici in cui troviamo: legno vissuto nelle due essenze ontano e abete, Trillo nelle tre misure in oro, antracite e bronzo, tessuto adesivo Softview, Ri-vestito con angoli 45° e 90° e pannello fonoassorbente. Il campione di carta lusso lo troviamo all'interno del catalogo collezione decori 2.





Il campionario viaggia parallelamente al catalogo pattern & superfici

Per un progetto personalizzato e su misura del cliente, con i rispettivi campionari, vi sono i cataloghi Trame, decori 1 e 2. I decori delle varie linee comunicano tra loro e sono trasferibili sulle superfici presenti all'interno del catalogo, permettendo così di creare un proprio percorso narrativo.





Mymuro creative team

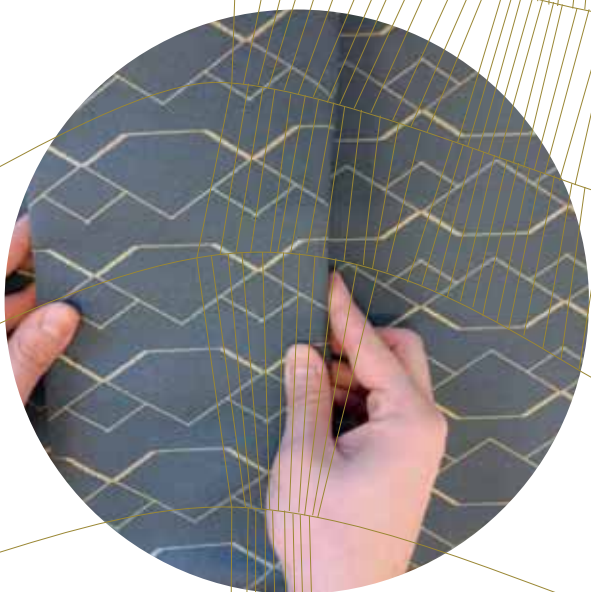
Mymuro prende vita quando Alberto Santi e l'interior designer Vanni Montagnoli iniziano una collaborazione orientata a superare i limiti materici e cromatici della casa. Successivamente al team si uniscono l'Art director, strategy and visual designer Susanna Brugnoli e la designer Giulia Zardini.





artigianato made in italy

Qualità e unicità sono concetti sui quali si basa l'attività quotidiana del progetto Mymuro, un virtuoso punto di incontro tra storie, esperienze e settori differenti. La maestria artigianale affronta nuove sfide, puntando a risultati estetici innovativi.





atelier Mymuro

Gli esclusivi elementi d'arredo fotografati in questo catalogo sono parte del progetto creativo realizzato dai designers Mymuro.

A SINISTRA

Punto luce Caula in legno vissuto con stampa decoro Camouflage
MY_0034, a pagina 124 punto luce Caula; design Giulia Zardini

A PAGINA 122

Panca Arco in legno vissuto con stampa decoro Riflessi MY_0036;
design Vanni Montagnoli

legno vissuto

Descrizione: Pannello in legno stratificato decorato per uso interno.

Lo strato nobile a vista è realizzato con legno di abete o di ontano, ricavato dal recupero del rivestimento esterno esposto alle intemperie di vecchie baite, fienili e masi. Graffi, tarlature e crepe sono i segni lasciati dal tempo, che creano una texture unica, diversa per ogni pannello e per ogni lamella che lo compongono.

Essenze: Ontano e Abete

Composizione delle tavole: Ogni tavola è composta da più lamelle di larghezza circa 10-12 cm; queste possono presentare differenze di tono e spessore le une dalle altre. Gli altri 2 strati sono realizzati con listelli incrociati di abete massiccio

Lavorazioni speciali su richiesta: finitura del bordo in continuità con il fronte, creazione di pannelli con spigolo in continuità di materiale e decoro.

Spessore: 21 mm nominale

Dimensioni in centimetri:

30 x 60	90 x 60	120 x 30
30 x 90	90 x 90	120 x 60
30 x 150	90 x 150	120 x 90
30 x 180	90 x 180	120 x 120
30 x 210	90 x 210	120 x 150
30 x 270	90 x 270	120 x 180
		120 x 210
		120 x 270

Su richiesta è possibile realizzare pannelli di dimensione personalizzata.

Peso: Il peso del pannello varia in base alla dimensione; indicativamente si ha un peso di 10,0 kg/m².

Inchiostri da stampa: 8 colori ad essicazione UV LED - conformi normativa REACH -
Certificati UL Greenguard Gold

Manutenzione: La pulizia dei pannelli in legno vissuto può essere effettuata con aspirapolvere con spazzola morbida, o con un panno morbido e asciutto.

trillo

Descrizione: Pannello in lamiera stirata di alluminio verniciato e decorato, fornito con o senza telaio di sostegno, è possibile realizzare la decorazione su uno o entrambi i lati del pannello.

La caratteristica di non ostacolare il passaggio dell'aria, lo rende idoneo a mascherare elementi o coprire aree che richiedano ventilazione, come prese d'aria, condizionatori, caldaie e termosifoni.

Telaio: Il telaio di sostegno è realizzato in tubolare di ferro saldato agli angoli.

Spessore: Lo spessore di Trillo con telaio di sostegno è di 38 mm, misurati nel punto più spesso del telaio perimetrale.

Trillo senza telaio ha uno spessore diverso a seconda del tipo di maglia scelta:

Maglia tipo SMALL spessore 7 mm

Maglia tipo MEDIUM spessore 10 mm

Maglia tipo LARGE spessore 18 mm

Dimensioni: Trillo è realizzato su misura, fino a una dimensione massima di 150 cm x 300 cm.

Peso: Per i pannelli senza telaio, si ha un peso di 4 kg/m².

Nel caso di pannelli con telaio si ha un peso di 2 kg per metro lineare di telaio.

A titolo esemplificativo, viene riportato il peso di 4 dimensioni diverse di pannello:

50 x 200 cm = 14 kg 100 x 200 cm = 20 kg 100 x 300 cm = 28 kg 150 x 300 cm = 36 kg

Inchiostri da stampa: 8 colori ad essiccazione UV LED - conformi normativa REACH - Certificati UL Greenguard Gold

Colori: Champagne, bronzo e antracite; su richiesta è possibile avere una colorazione personalizzata.

Manutenzione: La pulizia di Trillo va effettuata con un panno morbido inumidito; è possibile utilizzare l'aspirapolvere, avendo cura di utilizzare un beccuccio con spazzola morbida. Non utilizzare solventi nè alcool.

carta lusso

Descrizione: Carta da parati decorativa, utilizzabile per il rivestimento in ambienti interni, di pareti e soffitti. Tessuto non tessuto con cotizzazione in vinile gofrato con finitura metallizzata oro o argento. Non adatta alla posa in ambienti umidi.

Larghezza rotolo: 50 cm

Lunghezza rotolo: Adattato sulla base delle dimensioni del soggetto e della parete

Spessore: 0,55 mm

Grammatura: 350 gr/m²

Inchiostri da stampa: 9 colori ad essiccazione UV LED - conformi normativa REACH - Certificati UL Greenguard Gold

Classe di reazione al fuoco: Euroclass B-s2, d0 / EN15102:2007+A1:2011
Class A - ASTM E-84 (FSI:20; SDI:65)

Rilascio di formaldeide: Nessun rilascio - Passa EN15102:2007+A1:2011

Collante per applicazione: Incluso nella fornitura

Manutenzione: La parete rivestita con la carta da parati vinilica è pulibile con un panno morbido umido. Non utilizzare solventi.

ri-vestito

Descrizione: Pannelli decorativi personalizzati, dalla superficie texturizzata tessile, caratterizzati da un'elevata resistenza al graffio e un'elevata pulibilità. I pannelli Ri-vestito sono composti da una parte centrale strutturale in MDF, rivestita con tessuto stampato e stabilizzato; I pannelli possono essere bifacciali (con rivestimento decorativo su tutti i lati visibili) o monofacciali con angolo a 45° o 90°. Sono prodotti artigianalmente a mano in Italia.

Spessore: 21 mm

Peso: Il peso del pannello varia in base alla dimensione; indicativamente si ha un peso di 14,5 kg/m².

Dimensioni in centimetri:

30 x 60	90 x 60	120 x 30
30 x 90	90 x 90	120 x 60
30 x 150	90 x 120	120 x 120
30 x 180	90 x 150	120 x 150
30 x 210	90 x 180	120 x 180
30 x 270	90 x 210	120 x 210
	90 x 270	120 x 270

Su richiesta è possibile realizzare pannelli di dimensione personalizzata.

Inchiostri da stampa e resine: 8 colori ad essiccazione UV LED - conformi normativa REACH - Certificati UL Greenguard Gold, resine base acqua esenti VOC

Manutenzione: pulizia con normali detergenti domestici non aggressivi. Nel caso di macchie più persistenti versare poca acqua sulla superficie e strofinarla con un panno morbido, quindi asciugare.

fonoassorbente

Composizione: I pannelli monofacciali sono composti da una struttura portante in legno multistrato di pioppo di sezione 25 x 50 mm.

Struttura: A seconda delle dimensioni del pannello, la struttura può essere solo al perimetro, oppure prevedere anche dei traversi di rinforzo centrali. All'interno della struttura viene alloggiato un pannello di fibra minerale fonoassorbente.

Rivestimento: Esternamente vi sono 2 rivestimenti: un primo rivestimento in TNT fonotrasparente e un secondo rivestimento più esterno in tessuto tipo crêpe, in poliestere Trevira CS con decorazione personalizzata.

Spessore: 50 mm nominali

Peso: Il peso varia in base alla dimensione; indicativamente si ha un peso di 5,5 kg/m²

Dimensioni in centimetri:

30 x 60	60 x 60	90 x 60
30 x 90	60 x 120	90 x 90
30 x 120	60 x 180	90 x 120
30 x 180		90 x 180

Su richiesta è possibile realizzare pannelli di dimensione personalizzata, fino a una dimensione massima di 120 x 240 cm.

Classe di reazione al fuoco: Su richiesta è possibile produrre i pannelli con certificazione Euroclass B-s1, d0 / EN15102:2007+A1:2011

Inchiostri da stampa: 6 colori base acqua per stampa a sublimazione

Capacità fonoassorbente: I pannelli presentano un elevato potere fonoassorbente, molto superiore ai comuni pannelli in poliestere espanso di uguale spessore.

Tale potere fonoassorbente è particolarmente rilevante soprattutto nelle frequenze del parlato (@500 Hz), pertanto si prestano facilmente all'impiego in luoghi aperti al pubblico. Il coefficiente di assorbimento acustico ponderato, come definito dalla normativa UNI EN ISO 11654 [3], è $\alpha^w = 1,00$.

Manutenzione: La pulizia dei pannelli fonoassorbenti va effettuata per mezzo di aspirapolvere con spazzola morbida.

softview

Descrizione: Tessuto adesivo decorato con stampa personalizzata, di facile applicazione. Composto da un tessuto in poliestere spalmato con colla acrilica trasparente base acqua.

Applicazione: Adatto per l'applicazione su vetri, finestre e altre superfici lisce (es. acciaio); utile per creare un effetto privacy sui vetri. Applicazione in ambienti interni asciutti.

Larghezza rotolo: 130 cm

Lunghezza rotolo: Adattato sulla base delle dimensioni del soggetto

Spessore: 0,25 mm

Grammatura: 90 gr/m²

Inchiostri da stampa: 8 colori ad essiccazione UV LED - conformi normativa REACH - Certificati UL Greenguard Gold

Classe di reazione al fuoco: Euroclass B-s1, d0 / EN15102:2007+A1:2011

Manutenzione

La superficie può essere pulita regolarmente con un panno morbido asciutto o un aspira polvere con spazzola, avendo cura che la spazzola sia pulita. In caso di macchie leggere utilizzare un panno in microfibra inumidito.

Non utilizzare spugne, vapore o getti d'acqua diretti. Non rimuovere o lavare, potrebbe perdere le sue proprietà adesive con successivo distacco dalla superficie.

tratto d'istinto



MyMuro Designer

Annamaria Cagalli

DESIGN PATTERN Bubbles, Garden, Giants, Shadow, Corbula, Coral, Town, Intrecci, Arabesque, Pixel, Wave

Giulia Zardini

DESIGN PATTERN Native, Beauty, Granada

DESIGN prodotto Caula e Sacca

Vanni Montagnoli

DESIGN prodotto panca Arco

Mymuro creative team

DESIGN PATTERN Pochette

DESIGN prodotto Trillo

Art Director & Visual Design

Susanna Brugnoli

Giulia Zardini

Rendering

Giacomo Rizzi

Printing

Stampa Grafica Srl

fotografie di

Charles Etoroma, Chloe Bolton, Andrew Neel, Anna Sullivan, Luiz Cent, Annie Spratt, Hash Hayes, Carolina Pimenta, Elena Kloppenburg, Chris Reyem, Ingrid Hall, Inside Weather, Alejandro Barba, Deconovo, Hemant Kanojiya, Helena Yankovska, Chris Reyem, Fan Iyu, Federico Bottos, Finding Dan Dan Grinwis, Guilherme Stecanella, Hadis Safari, Jorge de Jorge, Kyle Nieber, Lucas Calloch, Max Bottinger, Nathan Oakley, Nong Vang, Samuele Sun, Sarah C, Tetiana Shevereva, Xie Yujie Nick, Yana Hurskaya, Denis Striyeshyn, Leslie Cross.

www.unsplash.com



Contatti

info@mymuro.it

ordini@mymuro.it

amministrazione@mymuro.it

+39 045 7830370

Mymuro è un marchio registrato Stampa Grafica Srl

Stampa Grafica Srl

Via Zambona, 12 - 37031 Illasi (VR)

Tutti i diritti sono riservati.

Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta o trasmessa, in ogni forma e con ogni mezzo, senza il preventivo consenso di Stampa Grafica. Stampa Grafica si riserva il diritto di introdurre qualsiasi cambiamento ai propri soggetti, senza preavviso.

La riproduzione dei colori, dei soggetti e delle immagini contenute in questo catalogo, è da ritenersi puramente illustrativa.



www.mymuro.it



tratto d'istinto